

شبیر کا نام چاند میں ہے  
شبیر کا نام تاروں میں

الرعبین منہرب

ہفت روزہ "رضا کار" لاہور

ڈاکٹر محمد صدیق جی - لکے



## فہرست مضامین

قیمت ..... فی پرچہ ۳۰

جلد ۵

یکشنبہ ۱۹ صفر ۱۳۶۱ مطابق ۸ مارچ ۱۹۴۲ء

نمبر ۸-۹

نمبر	مضمون	تعارف	صفحہ	نمبر	مضمون	تعارف	صفحہ
۱	ایڈیٹر بل	مصدق	۲	۹	پیکر اطمینان	شائق اقبالوی	۲۷-۲۸
۲	شرکتہ الحائین	پروفیسر شریف احمد	۳ تا ۴	۱۰	اعلان اعتقاد	مظفر حسینی	۲۸
۳	رخصتی سلام	حضرت نجم آفندی	۵-۶	۱۱	سیمت حسینی	ریاست حسین پوری	۳۱-۳۲
۴	اسیران کربلا	علامہ ہندی	۷-۸	۱۲	نذر شہد و سلام	آلہ و ضیاء	۳۳
۵	شہادت انعام کے بعد	مولانا سید ظفر حسن	۹-۱۰	۱۳	امام حسین کا حسانت	احمد زہار چوہی	۳۳-۳۴
۶	نوحہ	حضرت فضل	۱۱-۱۲	۱۴	فلسفہ شہادت	جمال غلام بلدی	۳۵-۳۶
۷	قتیدی امام	سفیر سید یحییٰ	۱۳-۱۴	۱۵	جواز الامور	سید محمد علی	۳۷-۳۸
۸	مدح	کامل کھجوی	۱۵-۱۶	۱۶	پیغام	منصور حسین قصوری	۳۹-۴۰

## حسین

بجلی تھے ظلم کے لئے — آگ تھے کفر کے لئے — ہندھی تھے ملکیت کیلئے  
 سیلاب تھے طاغوتی اوروں کے لئے — تھر تھے چوہیت کے لئے — ایمان  
 تھے مسلمانوں کے لئے — رحمت تھے ان لوگوں کے لئے — زندگی تھے اسلام  
 کے لئے — روح تھے کربلا کے لئے —

بھول مسکرائے — اکبر کی جوانی پر  
 بہادری جھومیں — عباس کے حسن پر  
 ٹپیلوں نے ترانے گائے — حسین کی فسطح پر

اور

کافروں نے انگلیاں اٹھائیں — یزید کے ظلم پر

(سید ابوالحسن مہدی)



## ہفت روزہ رضا کار لاہور

یکشنبہ ۱۵ صفر ۱۳۶۱ھ

## الربعین نمبر

مسکری

رضا کار کا محرم نمبر جن حالات میں مرتب کیا گیا تھا وہ ناظرین سے پوشیدہ نہیں، حقیقت یہ ہے کہ مہر دان رضا کار سیری حوصلہ افزائی نہ فرماتے۔ تو پھر سے اس سال محرم نمبر کا شائع ہونا ناممکن سمجھا۔ دل چاہتا تھا کہ اس سال سرکار حسینی میں مل فقد تحفہ پیش کر دوں، مگر میری مجبوریوں نے میرے ارادوں کو پایہ تکمیل تک نہ پہنچنے دیا۔ اور ناچیز نے یہ دقیق غم میں سہما کر غمشاہ شہادت کی درگاہ میں با تمیہ قبول پیش کر دیا۔ مجھے یقین ہے کہ اہل غریب پرور اپنے اپنے اتریں غلام کے حقیقت کشانہ تحفہ کو حسن قبول کے پھولوں سے ہمکا دیں گے۔

میرا یقین ہے جس طرح گریلا کے شہیدوں نے دنیا کے امن سے ظلم و عناد کے بدنامہ جیوں کو اپنے مقدس خون سے دھو دیا ہے۔ اور ہر انسانیت کو از بندہ ان حق پرست شہیدوں کے سانسے سر نیاز جھکانا اپنا فرض سمجھتا ہے۔ اسی طرح امیران آل محمد نے بیروا استبداد، کفر و الحساد کی اکثری ہوئی گردن کو بندھے ہوئے ہاتھوں سے جھکا دیا ہے۔

سچ یہ ہے کہ اگر گریلا کا قیدی یوم شہادت سے لیکر کافی شام تک بازاروں درباروں میں قلم شہادت کو پڑا کرے۔

خطیوں اور تقریروں سے پیش نہ کرتا۔ تو گریلا کی قربانی اتنا نامیرا اثر نہ پیدا کرتی۔ آج عالم کے گوشہ گوشہ میں ہنس ہونے والی حدائے حسین پیدا کر بلا کی زنجیر کا صدائے یازگشت ہے۔

رمتہ العالمین کی گود کے پیے دنیا کو قید جہنم سے آزاد کرنے کے لئے عشق الہی کے زور پٹنے شام کو کوفہ کے بازاروں میں متاع ایمان دانسانیت کے انبیاء لگا ہے۔ تھے۔ آسمان حرم پامرز نجیر شطاعت امت احمدیہ کے سلسلہ کو قائم کر رہے تھے۔ میرا ایمان ہے کہ بقاء اسلام کا جو خاک میدان کر بلا میں بنا تھا۔ اسیران کو ذرہ شام نے اس میں رنگ بھر کر اس کو خلعت دوام بخش دیا۔

ادارہ رضا کاران عفت مایہ شہادیوں کی اسیری کی یاد میں یہ ناچیز بدیہ نہایت غم و عقیدت کے ساتھ سحرارہ حضرت زینب کی خدمت میں پیش کرتا ہے۔

اگر آپ چاہتے ہیں کہ رضا کار پابندی دت ساتھ آپ کی خدمت حاضر ہوتا ہے تو آپ بھی اپنا چندہ پابندی دت کیساتھ ارسال فرماتے رہا کریں۔ (مینجر)



بعد شہادت سرکار شہادت

# امور الہیہ کی انچارج

مجاہدہ کریمہ — خیریتہ حسین — روحی فدا

(انتر غامہ مولانا خواجہ محمد امین صاحب القادری پروفیسر ڈی ایم سی - مولانا)

اس عالم دنیا میں چار بڑے قوت کے قانون ہر ماہر نہیں  
 دیا میں اربعہ قوت کے نام موصوم کیا با ثبات  
 اول۔ ناموس قوت صفت (Hereditary)  
 دوم ناموس تباہیت (Variation) سوم ناموس تباہیت  
 بقا (Struggle for existence) چہم  
 ناموس بقا (Survival for the fittest)  
 ناموس تباہیت تمام عالم کا باعث ہے کہ یہ عالم عام  
 احتیاج ہے۔ اور اس عالم میں بہ ان ان محتاج ہے اس نے  
 دنیا جلاہ تھانوں کو پورا کرنے کے لئے خالق عالم و موجد  
 مطلق نے قانون تباہیت کو ہی کیا ہے ہر انسان دوسرے  
 انسان سے مختلف ہے۔ طبائع مختلف ہیں۔ امراض مختلف ہیں  
 رجحانات مختلف ہیں۔ صلاحیتیں مختلف ہیں۔ یہ سب کچھ اس  
 لئے ہے۔ تاکہ اس عالم میں تقسیم کار کے ذریعہ موزون عالم  
 انجام پائیں۔ نوع عالم میں استقامتی اختلاف کے باوجود  
 خالق عالم نے سنہی اختلاف بھی رکھا ہے۔ یہی نوع کو دو  
 سنہوں میں تقسیم کیا ہے۔ سنہ مذکور و سنہ نثرت۔ اس لحاظ  
 سے مرد کی وضع جسمانی عورت کی وضع جسمانی کے جداگانہ ہے  
 اور یہ اسباب کا ہیں ثبوت ہے کہ ان دونوں سنہوں کے  
 قرائن جداگانہ ہیں۔ اس لئے ان دونوں سنہوں میں مردانہ  
 کا شہد و نثرت غلات شریعت ہے۔ اس لئے شریعت اسلام  
 نے ان دونوں سنہوں کو جداگانہ قرار دیکر ان کے لئے الگ الگ  
 میوہ و حکام مرتب کئے ہیں۔ حیضت کا جو بوجھ مرد کے  
 کاندھوں پر ڈال دیا ہے۔ تو انعام اللہ تعالیٰ کے فرائض و عبادت  
 کو آسان بنائے ہیں۔ ہر سنہ اپنے مقام پر معزز و محترم ہے  
 اور اپنے فرائض میں مقنن و ممتد ہے۔ اس لئے شریعت  
 طاریہ نے ہر دو صنف کا انصاف و عینیت بھی پیدا کیا  
 تاکہ اختلاف فرائض و تمدن میں ہم قیاس نہ ہو جائے۔ جذبات  
 میں جس سنہ کو بڑا قدر کی شہادت تھی اس مقدور سے  
 وہ جذبہ عینیت و محبت کو ترمیم دے اور دوسرے سنہ کو نقصان  
 کا جذبہ غلط نہ دے۔ اس میں اللہ تعالیٰ سیرت و تدبیر کی صلاحیت  
 رکھی۔ مرد کو شہادت کے باوجود بندہ بہت سرفراز فرمایا  
 ہے۔ اس میں مرد کا نونہ کاں سے کچھ بڑا ہونا  
 معصیت اور ان کے بارے میں تشریح ہے۔ اور احسان الہیہ  
 اور عبادت کے نونہ کا عین سرکار حضرت و عبادت سے رقیہ  
 کہیں فی الدنیا و الدین۔ ہم اللہ تعالیٰ اور ان کی بنائے مخلوقات  
 ہیں۔ واقف کر بلا چونکہ اسلام کی عملی تعلیم کا نہر و دست اور  
 بے نظیر مظاہر ہے۔ اس لئے مردوں کے اپنے مقام پر اس  
 سبب افادہ منظر ہے۔ اس میں عینیت اور نونہ کا  
 اپنے مقام پر عینیت ہے۔ تاکہ مردوں کا نظام ہے  
 اور اس لئے بعد عبادت کا۔ اس لئے ہر آدمی اور اللہ



کے انچارج سرکار شہادت امام حسین علیہ السلام ہیں۔ اور  
 عاشورہ کے بعد اس مقام پر روحانیہ کی التجا سرکار مصیبت  
 صدیقہ صغریٰ عالمہ غیر معلمہ زینب صلوة اللہ علیہا  
 ہیں۔ یہ مسئلہ اسلام کر بلا کی عظیم الشان قربانیوں میں سرکار  
 شہادت کی شریک کا ہیں۔ اسی لئے لقب شریکۃ الحسین  
 موقر و ممتاز ہیں اس معصومہ کے نام میں بھی نام حسین کی  
 طرح دیا بھرا ہے۔ ملا محمد شمس علیہ الرحمۃ نے کچھ کہہ ہے کہ

سہ چیز بہت کہ دل را بھی بردہ لقب

ادل حسین ددم کر بلا سوم زینب

زینب آپ کا اسم گرامی دو لفظوں سے مرکب ہے  
 زین اور اب یعنی باپ کی زینت۔ آپ کا یہ اسم سامی  
 آپ کی جلالت شان کی دلیل ہے۔ اس معصومہ کے عظمت  
 و جلال کا کیا کہنا۔ جو علی جیسے یکتائے دہر باپ کی زینت ہو  
 رہا ہے میں موجود ہے کہ یہ نام سرکار رسالت نے اپنے  
 وحی سے تجویز فرمایا ہے آپ کے مشہور القابات بہت ہیں۔

صدیقہ صغریٰ۔ الصمدۃ الصغریٰ۔ ولیۃ اللہ العظمیٰ  
 ناموس الکبریٰ۔ الرانیۃ بالقند والقضا۔ امینۃ اللہ  
 عالمہ غیر معلمہ۔ انیمہ غیر مقہمہ۔ محبوبۃ المصطفیٰ۔ قدۃ عین  
 مرتضیٰ۔ نایبۃ الزہراء شقیقۃ حسن المجتبیٰ۔ شریکۃ الحسین

اسیر الشہداء۔ زائدہ۔ فیاضہ۔ عاتقہ۔ کاملہ۔ عالمہ۔ مخیرہ  
 و ثقہ۔ کعبۃ الزلیا۔ مظلومہ و حیدہ۔ عقیلۃ القریاش  
 الباکہ۔ الفصیحۃ البلیغۃ الشجاعۃ عقیلۃ قدر الرسالۃ

رشیعہ شہداء الاموات روحی و لدنی العالمین و شہداء  
 ان القابات میں سے ہر لقب کی توضیح کیست ہیں

حریر ہو سکتی ہیں۔ ان شہر شہداء میں اس کی تجا ان میں  
 میں بھارت ہوا۔ کہ آج کے مقام میں آپ کے لقب و تہذیب  
 کتب پر پور عین کر دے

واقعہ کر بلا میں سرکار مصیبت ام المصائب ہر امر میں  
 سرکار شہادت کی شریک ہیں۔ وطن کے ترک کرنے میں شریک  
 جنگلوں میں مائے مائے پھونے میں شریک۔ بھوک اور پیاس  
 میں شریک۔ رنج و مصیبت میں شریک ہیں۔ بلکہ میں کہوں گا  
 کہ شہادت حسینیہ کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں شریک ہیں۔ اس کے  
 متعلق مجھے ایک نکتہ یاد آیا۔ جو میں نے اپنے خاندان اساتذہ  
 و دو دمان مالکیہ اور مسطوحا ہی سے سنا ہے۔

مشہور روایت ہے کہ بعد شہادت حضرت علی اکبر جب

سرکار شہادت فرزند دلبند کی نعش پر پہنچے ہیں۔ تو حضرت  
 نے دیکھا کہ ایک مخدر و عصمت و طہارت ان سے پہلے نعش  
 پر پہنچ چکی ہیں۔ اور نعش سے لپٹی ہوئی ہیں۔ سرکار مصیبت کا  
 اپنے بھائی سے پہلے نعش پر پہنچنا اضطرابی فعل نہیں تھا۔  
 بلکہ ایک نفسیاتی شاہکارہ تھا۔ اس واقعہ کو سمجھنے کیلئے  
 اس قدر جان لینا ضروری ہے۔ کہ سرکار شہادت کو حضرت  
 علی اکبر سے بے حد محبت تھی کیونکہ یہ بہت صریح باپ بیٹے کی  
 محبت نہ تھی۔ بلکہ ان کمالات کی وجہ سے تھی۔ اول وہ فطرتی

محبت جو ہر باپ کو اپنے بیٹے سے ہوتی ہے۔ دوم معرفت  
 خدا کی وجہ سے جو اس نوجوان کو حاصل تھی۔ سوم آپ صو  
 و سیرت و صوت میں شبیہ رسول اللہ تھے۔ چہاں آپ کے  
 پیر بزرگوار کے ہم نام تھے۔ اب صاحب کمالات بیٹے

کی نعش پر پہنچ کر بات کا امکان تھا کہ سرکار شہادت کی  
 شرح اقدس صمدہ جانکاہ کے باعث قفس ہنسی سے پرانا

کر جائے۔ مابہر نفایات ہیں اس حقیقت کو ملحوظ رکھ کر  
 نعش پر پہنچیں۔ کیونکہ عالم انفس کے مابہر نفایات ہیں

و کسی بات کا مدد پر کوئی دوسرا نسخہ گزرتا۔ جو اس سے  
 زیادہ نام نہاد و کبیرا مددگار اثر کم و جات ہے۔ یہ

ظاہر ہے کہ ایک غور و انکشاف و ناخوش پرانی



بھی قربان کر سکتا ہے حضرت علیؑ کا شہید ہونا اگرچہ  
 صدرِ عظیم تھا۔ مگر صدیقہ صغریٰ کا میدان جنگ میں آنا  
 اس سے عظیم تر ہے۔ اسی نے صدیقہ صغریٰ کو غش پر دیکھا کہ  
 سرکارِ شہادت حضرت علیؑ کی شہادت کو بھول گئے۔ اور اپنی  
 عباسؑ اس مخدرہ پر ڈال کر فرمایا: بن خیمہ میں چلو۔ گویا اس کا  
 ام المصائب اس نفسیاتی شاکہ سے تکیل شہادت  
 حنینیہ کا باعث ہوئی ہیں۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ سرکارِ ام المصائب نے  
 جہاد نہیں فرمایا۔ کیونکہ مورخوں کے لئے جہاد نہیں۔ میں کہوں  
 گا کہ حضورِ روحی قدامت نے جہاد بھی فرمایا ہے۔ اور اس  
 لحاظ سے بھی وہ مخدرہ حضرت و طہارت شریکۃ الحسین  
 ہیں۔ پیغمبر یا امام کی حفاظت کرنا جہاد ہے۔ مجاہدہ کر بلا  
 نے بہت سے مواقع پر سید الباعدين علیہ السلام کی حفاظت  
 فرمائی ہے۔

۱۱) جب یزید کا لشکر ملا جی خیم کے لئے داخل خیم  
 ہوا تو شمر ملعون نے قصد کیا کہ بقیۃ آل محمد کو بھی شہید کر  
 دے معصومہ نے سپر جگر حفاظت فرمائی۔

۱۲) آنحضرتؐ دگی خیم کے وقت اس متاعِ روحانیت  
 کو اپنے سینہ سے لگا کر آتشِ سفیان سے عبور فرمایا۔ اور  
 اپنے جسم کو سپر نیا کماں آدم آل محمدؐ کے جسم پر آویختہ نہیں  
 کئے دی۔

۱۳) وقت گذر قتل گاہ آپؐ کی نظر جناب سید شہاد  
 پر پڑی تو دیکھا کہ آپؐ کی حالت ایسی تھی کہ قریب ہے  
 کہ طرحِ انجمن پر واز کر جائے۔ اور فوراً اس طرف متوجہ  
 ہوئیں۔ وہ بنظرِ تسلی فرمایا۔ مالی ارباب تجوید بقیۃ  
 یا بقیۃ الماضیین۔ یعنی اے یادگارِ افاضات میں دیکھتی ہو  
 کہ تمہاری روح نکلی جاتی ہے۔ اور حدیثِ ام امین بیان

فرما کر تسلی دی۔

۱۴) وہ بار بار کوفہ و شام میں یہ سہاگہ عفاکس  
 جان میں اپنی جان دینے سے بھی دریغ نہ فرمایا۔

۱۵) مختصر صدیقہ صغریٰ پر حیثیت سے حضرت علیؑ  
 میں۔ اگر حضرت امام حسین علیہ السلام نے اس مقومِ فتنہ  
 موافق پر خطیب کے فرائض کو انجام دیا تو صدیقہ صغریٰ  
 نے بھی اپنے خطبات سے روحانیت اور حفاظت کی نقابت  
 فرمائی۔ چنانچہ میں ان کی ایک تقریر کا خلاصہ اردو زبان میں  
 یہی ناظرین کرتا ہوں۔ یہ وہ تقریر ہے جو ام المصائب  
 روحی فدا ہانے باز کو فہم میں ارشاد فرمائی جس کے سننے  
 دلے راہی کہتے ہیں کہ اس طرح معلوم ہوتا تھا کہ گویا  
 سرکارِ ولایت خطابت کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ روح  
 تقریر یہ ہے۔

۱۶) ہم محمدؐ خدا کے حبیب ہیں۔ اور میرے باپ اور ان کی  
 برگزیدہ اور پاک آل پر اللہ کی رحمتیں ہوں۔ اے ابا عبد اللہ  
 کو قیول اے دعا بازو! اے مکارو! تم مجھے کیا ہو خدا  
 کرے۔ تمہارے آنسو کبھی نہ کریں۔ اور تمہاری آہ دیکھا کبھی  
 موقوف نہ ہو۔ تمہاری مثال اس عورت کی طرح ہے۔ جو  
 اپنا دھانگا مضبوط بنا کر توڑ ڈالے۔ تمہاری قسموں کو کسی نہیں  
 کر دے۔ فریب کا حیلہ قرار دیتے ہو۔ تمہارے پاس حدودی  
 فتنہ یوں کی سی خوشامد اور دشمنوں کے پاس ہتھیار کی سی  
 کے سوا کچھ نہیں۔ گویا تم گھوڑے کی چپا لگا ہو۔ جس کی سطح  
 خوش منظر ہوتی ہے اور نیچے گندگی آیا اس چاندی کی مثل ہو  
 جس سے کسی قبر کو سجا یا گیا ہو۔ گویا بظاہر رخشان و بیاض  
 سار ایک اٹاں تمہارے نقوشوں نے بڑے اعمال پرش کے ہیں  
 جن کے سبب خدا تم پر غضبناک ہے۔ اور تم ہمیشہ عذاب  
 میں مبتلا رہو گے۔ تم کیا کہتے اور نالہ و فغاں کرتے ہو



ہاں ہم خدا کی زیادہ روزگار اور کم ہنس و تم پر وہ دھبہ لگا ہے جسے دھو کر تم دور نہیں کر سکتے۔ تم ختم المرسلین کے فرزند اور جنت کے خون کا دھبہ کیونکر دھو دے گے۔ وہ فرزند رسول جو سوار جوانان جنت تمہارے لئے بنائے پناہ تمہارے لئے محل امن تمہاری ہدایت کے لئے دلیل واضح اور تمہارا رہنما تھا۔ ہاں تم نے بدکاری کا بہت بڑا بوجھ اٹھایا خدا کے تم پر بار و ہلاک ہو جاؤ۔ یقیناً تمہاری کوشش اور تدبیر نتائج اور تمہاری کمافی اکارت ہوئی۔ تم غضب خدا میں گرفتار اور ذلیل و خوار ہو گئے۔ لے کو فیو! تمہارا بڑا ہو۔ تم نے جگر رسول اللہ کو چاک کر ڈالا۔ اور ان کی محترم ذریت کو گھر و دل سے باہر نکالا۔ اور گدی کچھ خونریزی اور بے حرمتی کی۔ بے شک تم ایک ایسے امر عظیم کا سخت اور فعل بد کے مرتکب ہوئے جس کی سختی اور برائی سے زمین و آسمان پر ہوا نہیں کیا تم آسمان سے خون پر گرنے پر تعجب کیسے ہو ایسی کیا ہے۔ یقیناً آخرت کا عذاب زیادہ تر ذلیل کرنے والے رحمت کے اس وقت جو تمہیں ڈھیل دے رہی ہے اس پر نہ بھولنا یہ دلیل تم کو مل خیر سے باز نہ رکھے۔ خدا جلد گرفتار کرنے سے شاماتا نہیں بیشک تمہارا پروردگار گناہات میں ہے۔

اس تقریر میں سنییت کی زندہ جاوید روح بول رہی ہے۔ اور تلم پر بیزاریت پر لعنت برسا رہی ہے۔ اس تقریر میں اصل سنی اور افعال قبیحہ کی تمام کی تصویر کشی ہے۔ مگر وہ فریب کا نتیجہ مکار کو فیو! پر حقائق کی بحال گواہ ہے۔ اور بنی نوع انسان کے سامنے

حیرت کا آئینہ پیش کر رہی ہے۔  
 سلام ہو ہمارے بھائی! صدق و صداقت کی منہ  
 لواتی تصویر کے مدین کبرا اور عدلیہ کبرے کو یاد گار بنی

لے سراپا صدق بھائی کی سراپا صدق بہن اس جمع عام میں  
 لڑائی نقیب کے قرائن کو انجام دے رہی ہے۔ ان مصائب  
 میں ان کام میں ان سر توں میں اس شان سے اللہ کے کار  
 کی نقابت کرنا تیرا ہی حصہ ہے۔ تو نے ہر مقام پر اپنے  
 بھائی کے مشن کی وکالت کی ہے۔ تو نے مظلوم بھائی کی شہادت  
 کو پار چاہا۔ لگاؤ ہے۔ اگر تو نہ ہوتی۔ تو شہادت اس  
 عظیم نشان طہری سے دنیا کے سامنے پیش نہ کی جاسکتی۔ یہ  
 وجہ تھی کہ درمیان بھائی نے اسوۃ الیہ کا جاسج تھے نقولین  
 فرمایا۔ کہ تو وہ دل کے بعد غور توں کے لئے سیانت دین  
 کے قرائن کا مظاہرہ کرے۔ ہمارا اچھ پر سلام ہو۔ تیری  
 اس نقابت پر سلام ہو۔ آج ہمیں تیرے روحانی انتقامات  
 کی ضرورت ہے۔ اور شیخ کہلاتے والی غور توں پر روحانی  
 پیوہ ڈال کر انہیں اپنی روحانیت کے رنگ میں رنگ دے  
 انہیں ایسا دل دے۔ جو سیانت دین کے لئے اولاد تک کو  
 قربان کرنے سے دریغ نہ کرے۔ دنیا پر مصیبت کی گھٹنگھور  
 گھاٹیں پھاڑی ہیں۔ ہمیں ان حالات میں تیرے عزم و اسخ  
 کی ضرورت ہے۔ آج ہمیں اپنی روحانیت سے اپنے نقش قدم  
 پر چلنے کی توفیق عطا فرما۔ تاکہ ہم دنیا میں تیرے بھائی کے  
 مشن کو تیرے مشن کو تیرے آباد اجداد کے مشن کو پورا کر  
 سکیں۔

سلام پیش کرنے والا سلامی۔ تیرے بھائی کا شکرت  
 دار شکرت قلم سواج نگار۔ غلام انبی  
 محمد لطیف انصاری

یوں تو وہ جہاد میں کشتوں نے سرکٹا دے  
 پھر بھی حاکمین مسلمان تھیں لگاتار روزگار میں  
 (حسن انعام گدھی)



# رخصتی سلام

شاعر المہیبت حضرت نجم آقندری مدظلہ

ایکے قائم ہیں ترے احسانِ نعم سے مشرقِ قیوم  
 اے حسین اگر بلا: اے ساتِ عام کے حسین  
 حان تو نے راہِ حق میں ہاشمی پائنا زد دی  
 تو نے ہی اسلام کی آواز پیدا دی  
 السلام اے جادوِ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی رستی کے مالک السلام  
 ساری دنیا دیکھتی تھی جیبِ متا خدا دین کا  
 کفر کے ہاتھوں سے چھینا تو نے لاشادین کا  
 دیکھ کر انسر کی توحید کے پیغام میں  
 تو نے اپنی رُوح بھر دی پیکرِ اسلام میں  
 السلام اے جادوِ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی رستی کے مالک السلام  
 کیسے کچھ لبِ نازوں کے پتے لے گیا  
 تو دینہ سے بہتر مرنے والے گیا  
 موت کو ایک سبیل کی زندگانی سوئے دی  
 قائم و عباس و اکبر کی جوانی سوئے دی  
 السلام اے جادوِ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی رستی کے مالک السلام  
 خندہ لبِ گزافِ نعم و آرام کے انور سے  
 جھگوں سے، دلدلیوں سے، دشتِ درگوش سے  
 خون کے پیاسوں کو آپ سرور پواں ہوا  
 رحمتِ اللعالمین کا نام پہنچا ہوا  
 السلام اے جادوِ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی رستی کے مالک السلام  
 جی نہ چھوڑا انعم و بدعتِ حق کی گرائی  
 منہ نہ چھوڑا تو نے مسلم کی ستانی سن کے بھی  
 زخم کھائے جس قدر سینہ پر ہتھیار  
 عزیزِ حنجر بھی محبت کا رجز پڑھتا رہا  
 السلام اے جادوِ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی رستی کے مالک السلام  
 صلح کی نیت سے آیتِ حق کو آواز دے  
 تو ثابت کر دیا خیرِ اعلیٰ کر نعرے  
 پھول سب ترے نہیں کے دوپٹے نولائے  
 دم ترے دین میں توڑا گود میں مریبا گئے



السلام اے جادہ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 تیرے ہر وصف کی ہر آرزو بر آ گئی بیسی کا جی بھرا یا تشنگی مریجہ گئی  
 عشق کی بنیاد رکھی نینوا کی خاک پر اب رحمت بن کے ہر سا کر بلا کی خاک پر  
 السلام اے جادہ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 اک اشارہ پر گرے یوں مرنے والے ٹوٹ کر بے گیا پیک اجل ساری کمائی لوسٹ کر  
 ظالموں نے زخم دل زخم جگر کیا دیئے تو نہ تڑپا خلق کے سینوں میں دل تڑپا دیئے  
 السلام اے جادہ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 یوں سر میدیاں نہ لایا ہر قریب دور نہ سما تخیل کے تو نے دل پر کھے شہ عاشور کو  
 ایک نگاہ خاص تیرے التفات عام کی زندگی تھی موت کی تلوار کی اسلام کی  
 السلام اے جادہ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 معالج عظم تر احسان ہے کل اقوام پر تو نے اپنا سر دیا انسانیت کے نام پر  
 آج ہے اقطار عالم پر جہاں باقی تری اب پرستش کر رہی ہے نوع انسانی تری  
 السلام اے جادہ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 خون کی دھاروں سے ایوان حکومت و مہم کی حق کی قربان گاہ پر اکتنے گھے کٹوا دیئے  
 جرم تو نہ دوسرا یہ پستی رہ گئی مرگ گئی قاتل کی ہستی تیری ہستی رہ گئی  
 السلام اے جادہ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 ختم نہی میل جفا لوفان بدعت و کفر کے تیرے سر کے سامنے اشرار کے سر جھک گئے  
 بندگان ظلم کو سکیم نیاں بند دی دیا نوک نیرہ سے بھی نگران خدا بندی دیا  
 السلام اے جادہ ایمان کے مالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 دایرہ دشمنان نینوا کا قند ہے چہر اسی ہنگامہ کر رہا دولا کا قصہ ہے



ہجر میں فریاد کی ہے خواب گاہ ناز نے خاک سے اٹھ کر پکارا ہے کسی جانور سے  
 السلام لے جاوہ ایمان کے سالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 بچھ گئے دل امتیاز مرگ و ہستی سے پلا جانے والے تو ہمارے گھر کی ہستی سے پلا  
 کیا خفا کچھ ہو گئے بندوں سے آقا کیوں گئے ننھے بچے روز پوچھیں گے کہ مولائیوں نے  
 السلام لے جاوہ ایمان کے سالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 چرخ کے روشن ستارے سے متصل نہکتے ہوئے ادھ جلی شمعوں کی خاموشی سے دل بجتے ہوئے  
 گوشہ مشرق میں دھندلی روشنی بھی ہوئی موت کی فگلیں فضا میں زندگی بھی ہوئی  
 السلام لے جاوہ ایمان کے سالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 کیا پسند آئی ہے اسے خلوت نشین کر پلا جس نے پیاسا تجھ کو مارا وہ زمین کر پلا  
 وہ زمیں جو آسمانِ ظلم پر چھپا گئی جس پر وقتِ عصر سجدے میں تجھے نیند آ گئی  
 السلام لے جاوہ ایمان کے سالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 وہ زمیں اکبر سا جس پر مہ لقا مارا لیا جس پر تیرا قافلے کا قافلہ مارا گیا  
 کلیاں کہیں غوث کی تشنہ دہن بے شیر نے دودھ اصغر کا بڑھایا جس زمیں پر تیرے  
 السلام لے جاوہ ایمان کے سالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 جس زمیں نے قین دان طوقاں اٹھائے پیاس کے غوث پر سا تھر پو شائے کٹے عباس کے  
 جس نے مسلم کے یتیموں کی جوانی لوٹ لی دولت ہمیشہ بھائی کی نشانی لوٹ لی  
 السلام لے جاوہ ایمان کے سالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام  
 جس زمیں پر اب خنجر تا گلو بہتا رہا شام کو خیمے جلے دن بھر لٹو بہتا رہا  
 جس پر سر کاٹے گئے ایمان کی تعزیر میں جس پر کمال مصطفیٰ جاری گئی زنجیر میں  
 السلام لے جاوہ ایمان کے سالک السلام  
 السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام



بے حسوں میں زندگی پھیلانے سے میری جیا  
ہو مبارک تحفہ اشک عذرا لینے لگے  
ہند میں تربت سے اٹھ کر آئے دلے مر جیا

السلام لے جاوے ایمان کے سالک السلام

السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام

ماتمی لاکھوں میں نفس بے ریا کس کس میں ہے  
کس قدر قومی جلالت کا علم اونچا ہوا  
دیکھتا ہے تیرے سودہ کی ادا کس کس میں ہے

السلام لے جاوے ایمان کے سالک السلام

السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام

الوداع لے خون میں رنگیں ستائے الوداع  
منتظر ہے تیرے قدموں کی جبین کر بلا  
الوداع لے بے مہاروں کے مہارے الوداع

السلام لے جاوے ایمان کے سالک السلام

السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام

لے مسافر تجھ پہ تیرے میزبانوں کا سلام  
درد قومی جن کو ہے ان خستہ حالوں کا سلام  
ہند کے پوڑھوں کا، بچوں کا، جوانوں کا سلام

السلام لے جاوے ایمان کے سالک السلام

السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام

پیراس کے ماتھے ہوئے دریا کا، نہروں کا سلام  
جانے والے لعفہ بھٹک کھیتوں کا، باغوں کا سلام  
تا ابد گنگ و جہنم کی پاک لہروں کا سلام

السلام لے جاوے ایمان کے سالک السلام

السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام

تجھ پہ لے مظلوم، بھارت کے بیوقوفوں کا سلام  
لندنی کی دروڑ میں ہم شست گاموں کا سلام  
ہند کے نادار مزدوروں، احمقوں کا سلام

السلام لے جاوے ایمان کے سالک السلام

السلام اسلام کی ہستی کے مالک السلام

یولین اعظم سے ملکر فرما سادہ ہوئے کے باوجود والد کو کے مہر سداں جی بار گیلدا  
حسین شکر ہوئے پر بھی بے شمار بزدلی فوج کے مقابلہ میں جیت گئے  
پتا ہے کون اچھا عزیز ملتا۔



اسیران کربلا

۱۱۰ سرکار علامہ ہندی مولانا سید احمد صاحب قیامی مدظلہ العالی

شہادت امام حسین علیہ السلام کے اہم گواہ اسیدی رحمت  
ہے۔ اگر اسیدی نہ ہوتا تو حسینی مشن ہلاک نہ ہوتا۔ امام حسین  
ان تمام مصائب و مشکلات کو اہل کربلاستان کو دینا میں مع  
اعوان و انصار و اعزہ و خواتین میں لوٹتے اور اپنی امیر کے  
ہیتے کہ ملک اسی کے لئے امام حسین سفید سب مصائب  
جیلے۔ شکست خوردوں کا آخری نجات کا دست  
دوسرے کی فتح ہوئی ہے۔ یزید کا تصور ہی کیا تھا۔ امام حسین  
جو ان کے مشن کی روح و جان نہ تھے فاقوں میں۔ ان کو خوب  
سمجھتی تھیں۔ اسی لئے سفر عراق سے لڑنے والوں اور اطفال  
دنیوال کو ہمراہ نہ لے جانے کے مشورہ دی۔ خود امام حسین اور

رَبِّهِ خَالِدٌ رَاضِي بِهِ يَوْمَئِذٍ

کہیں۔ اور اقامت نہ ملنے والی  
 کے ساتھ گیا۔ اور یہ بیوی  
 کی مشق ستم میں حصہ دار  
 رہا۔ کیا ایک ملک گیر می کا  
 حریف تو عا لیں نا بھی کر سکتا  
 ہے۔ اور مشورہ دینے والوں  
 کے صحیح مشوروں کا بھی احترام  
 نہیں کرتا یا نہیں نہیں۔

مرد عورت سے افضل ہے

۳۰۰ ہے ایسا نظریہ جو فروع بشر میں ہمیشہ باقی رہا ہے۔

کمر بلا کی عورتیں

اپنے کارناموں سے ثابت کر لیں۔ کہ وہ لاکھوں بلکہ  
کروڑوں مسکینوں کے افضل ہیں

غرض کہ یہ دوا کثرت سے کمان کا مقصد ہے۔ اگرچہ جینگ و پیکارا میں  
 ہے نہ ان کو علاج است اور ملک گیری کی طرح ہے۔ یہ عسلی  
 ثوبت میں گفتاروں اور قادیوں کے ساتھ جو اہم مقدمہ  
 کے لیے یہ دوا چیلوں سے کہہ رہی ہے۔ یعنی امیر اور ان کے حلقہ  
 کے خلاف یہ دوا چیلوں کا تارو پھو بکھیر دیتا ہے۔ اس کے لیے  
 اگر کسی کی طبیعت نہ ہو تو۔ تو اہم حیلوں کا موصی سے  
 تہہ ہو جاتے۔ جو بجز چند فوجیوں کے عام شہرت میں تو  
 ناحق کی نہ ہوتی۔ اور اگر ہوتی تو ایک مدت دوا کے بعد  
 جیسا کہ خون ناحق کا بولش قابل مٹا دیتا اور جلد  
 مقام خون ناحق کا عرصہ گزرنے کے بعد خود بخود

الحمد لله رب العالمين

ان کی مائیں بھی نہیں قانون

نے اپنی بہت عیب و کمزوریوں

اس شہادت عظمیٰ کی

1993

امام حسینؑ کے قاتلے میں اطفال و نسوان کا ساتھ رہنا  
ساق و دامن و میل و مسیبت کی ہے گروہ بخت و بیکار اور  
ملک گیری کے خیال سے مدینہ سے شیعہ قہر اور مقرر کی ہیں



حیات کا مایاب پہنچ گئی ہیں۔ ابن زیادہ کے بھروسے دربار  
کی تقریروں اور میزبند کے پُرتان و شوکت و دھڑکی گنتی  
اور تقریبوں ایک اور بڑے اور اس کے طریقوں کے تہی  
معاہدہ ان کے کیر کیر کی سیاسی چالوں کی عربوں میں  
پیداہ دہی کرتی رہیں۔

دوسری طرف خاندان رسالت کی مذہبی عظمت شان  
حقوق اہل و عیال۔ خدا کا درگاہ میں تقرب۔ شہادت کے  
اسباب و علل۔ شہداء نام۔ قاتلوں کا اخروی نتیجہ شہادت  
کے سیاسی پہلو۔ نبی امیہ کی فاسد نیتوں کو پیش کرنے  
میں کامیاب ہوئیں۔

یہ تعداد عظمت مظاہرہ سیری کی صورت میں بے  
مقنع و جہاد اور مول کی پشت پر دسیوں سے بندے  
شائے اور گرد نہیں۔ ثمانیت آفتاب سے کدے پر سے  
پہلے پرانے گرد اور دیاس۔ بھوک پر اس کے بچوں کا جورد  
خون سے کھینچے تالی سے منہ میں رکھ لیتا۔ آنکھ سے  
آنسو نکلتے میرے نوک پتھر اور پشت کا تازیانوں سے زخمی  
ہوتا ان عیوہا قتل کے ساتھ دیار بدیاد بھرا لے جانا  
قائم شایوں کے مجمع میں اپنی بے کسی و اسی کی صورتوں  
کو پیش کرتا ناظرین پہ کتنا اثر کرتا ہوگا اور آنے والی  
نسبوں کے لئے تاریخی معجزات کلیت کے لئے اپنی جیتی جاگتی  
مظلومیت یعنی پرستی ایشان و قرانی، صبر و استقلال  
بہشت و شہادت کی تعمیری پیش کرتی رہیں گی۔

عالم کے قاتلوں کی کوششیں نبی امیہ کی استبدادیت  
و کثرت۔ سپاہ داری کو خود خراب و موشی ظلم و جبر کی دانتوں  
سے چھپانا چاہیں۔ تب ممکن ہے کہ چھپا سکیں۔  
ایک طرف بیاد۔ مٹکا مٹھیت اور خرافاتی جوئی  
اداسے پھر کر دیا۔ فجر کو رات شام میں اس دولت

در سوئی سے لئے چسے۔ جیسے ایک لیلے غلام حبشی کو جس  
کا آقا اعدائی وارث نہ ہوتا۔

اور قبیح عام میں گزریوں ستابیوں کی فتنہ ساز مٹادی  
مٹے اہل کو قدر و مقام آگاہ ہو۔ یہ اسیر اولاد و غیرہ جسٹس اہل  
مذکورہ ندالوں کے سنے و سنے خیر اقوام اولاد  
رسول کی اس ہنگ و بے غزنی کو دیکھ کر جو بیزیدیوں کے  
ہاتھوں ہوئی۔ ان کی اسلامیت۔ مذہبیت۔ انسانیت  
اخلاقی معاشرت و سیاست کے متعلق کیا فتوے دیتے  
ہوں گے۔

کل کی بات ہے۔ انہیں کو فیوں نے خارج علی مرتضیٰ  
کا اپنے مغلوب دشمن سے برتاؤ دیکھا تھا کہ انتہائی  
عزت و احترام سے پیش آتے تھے۔ آج انہیں کی اولاد سے  
کیسا مکتبہ پر دلانہ اور وحشیانہ برتاؤ کیا جا رہا ہے۔ نہ  
قزیت قریب رسول کا پاس ہے۔ نہ بے قصور اور نادار  
عورتوں بچوں پر رحم کر رہے نہ احکام اسلامی کی پرواہ  
ہے۔ نہ سیرت رسول کی ان کی آنکھوں میں کوئی منزلت  
ہے۔ اسی منہ سے دعویٰ اسلام اور ملاقا اسلامی پر  
قبضہ اور ان کی ہر قدری میں رکیت کیا جاتی ہے۔ اور  
جہاں سے وہاں پر ناک بھونچہ بھاننا اور بدعت، بدعت پکار  
کر مسخے درد نکلتے والوں کو اشک پیڑی اور اسام کی ہنگ  
پر سینہ کھلی کو مشع کیا جاتا ہے۔ شرم بھشم

حضرت یحییٰ نے چند مردوں کو زندہ کر دیا ہے۔ مگر  
اپنی زندگی میں۔  
حکیم نے پوری قوم کو زندہ کر دیا اور  
وہ بھی اپنی موت کے بعد۔



# شہادت امام مظلوم کے بعد

از شہادت قلم۔ ادیب اعظم حضرت مولانا ابی ظفر حسن صاحب قبلہ۔ امر دہلی

سلسلہ میں ماضی و خرم کو خاندان رسالت کے قبائے و  
 بہاد کرتے کے بعد میرا وہ اس کے دامن دولت سے وابستہ ہوئے  
 اس خیال سے خوش تھے کہ اب وہ دنیا کے ساتھ دین پر بھی چڑھا  
 لہذا اقتدار حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ لیکن انہوں  
 نے بہت جلد دیکھ لیا کہ بے گناہوں کا خون رنگ لانے والا  
 اور قصور و استیاد کی بنیادوں پر قائم ہے۔ امام  
 مظلوم اپنی شہادت کے مقصد عظمیٰ میں بہت جلد کامیاب ہو  
 گئے۔ اور اسلامی دنیا جو انتہائی جوہری حسی کے عالم میں  
 پڑی ہوئی دینی گتہ اعتراض پر مبنی مفاد کو قیام کر رہی  
 تھی۔ یکایک اپنی خواب غفلت سے چونک پڑی۔ شہادت کو  
 تسلسل یا جو مقام ہی دن تھا۔ کہ سیران بے فائیت کا قاتل  
 بازار کوہ میں انتہائی تذلیل و تحقیر کے ساتھ تشہیر ہوتا ہوا  
 ابن تیراد کے دارالامارہ کی طرف براہ صفا شروع ہوا۔ اس وقت  
 اس نے ہونے پریشان حال قافلہ میں سوائے امام مظلوم کے  
 ایک بیمار فرزند کے جس کو شرط تقاضا سے اونٹ کی پشت پر  
 نقش پر غش آسے تھے۔ اور کوئی مرد باقی نہ تھا۔ وہی اس  
 شکستہ حال قافلہ کے قافلہ سالار تھے۔ دیکھا کہ جس سحر سید  
 بی سیان قبائے حال ہی زاریاں بے کجادہ و عمارت کے اونٹوں پر  
 سوار تھیں۔ یہی وہ حقیقت اسلامی تبلیغ کے وہ زبردست  
 سامان تھے۔ جن کو امام مظلوم مدینہ سے اس لئے ساتھ لائے  
 تھے۔ ان کی شہادت کے بعد وہ مسلمانوں کے حیرت انگیز قایم کو اپنی  
 کہول کے تیز تر تار مار کر اس طرح چونکا سکے کہ ان کی

بازیں مٹنے کے لئے ان کے بدن کا کھل جائیں۔ ایسی حالت میں  
 جبکہ لاکھوں تماشاخی ارد گرد جمع تھے۔ اور خاندان رسول  
 کی اس قبائے حالت کو دیکھ کر ہر سید و دیوانے سر پھوٹنے  
 کے سکرانے تھے۔ اور قلعہ اس حصے سے تھے کہ یہ ظلم کی  
 پھری کس کے کلچر پر چل گئی۔ اسے ہر گھر گھر کا قبائے و بریاد  
 ہو گیا۔ جناب علیا سے مکرر مذہب خائفان سلام اللہ علیہا  
 نے ان کو مخاطب کیے کہ ایل  
 سے اہل کوہ لے کر غفر رب کے ثبوت کیا تم کو اس  
 کی خبر نہیں کہ یہ پھری کس کے کلچر پر چلے گا کیا تم نہیں جانتے  
 کہ یہ بید کے قلم و سحر ہے کہ کس خاندان لڑائی کو قبائے و بریاد کیا  
 ہے یہ کیا تم کو اس کا پتہ نہیں کہ یہ کوہ کی سیال ہیں جن کو تم  
 اسیر و قید کر کے بدیان ترک قدیم کی طرح یوں سبانا  
 تشہیر کر رہے ہو۔ اسے بے حیاء۔ اسے فدا شدہ انتہائی غیرت  
 گماں گئی۔ تہا دی السائیت لاکھا ہو گیا۔ کہ اپنے نبی کے گھرانے  
 کو بریاد کر کے خوش ہو رہے ہو۔ اپنے رسول کی ادا کے سوا  
 کچھ لاک کر اب پسین سے اپنے اپنے گھر دلیں میں جا بیٹھے ہو۔  
 اسے ظالموں کا گاہ ہو کہ یہ سر جو سب سے اپنے نیرہ پر تھما  
 ملتے گد و جبار میں اٹھا ہوا جبار ہے۔ یہ تمہارے نبی کے  
 فواس کا سر ہے جس کو تمہارے نبی نے اپنی چھاتی پر رکھ کر  
 پالا تھا۔ اس کو بے جرم و قصور یہی یقین سے کرنا  
 کے میدان میں تین روز کا بھوکا پیاسا دیکھ کر قتل کر ڈالا۔  
 یہ لٹا ہوا قافلہ یہ سبز چاک احمد سرگشاہ بی سیال جو اس



وقت لڑائی کے انقلاب سے تمہارے لئے متشابہ ہوئی ہیں ان  
میں علی و فاطمہ کی بی بیوں اور تمہارے بیٹی کی نواسیاں  
بھی ہیں جن کے منہ کھلے ہوئے اور لقمہ ہند سے ہوئے ہیں۔  
موسے بھائی حسین سے کسی شریعت میں تصوف کیا تھا نہ کسی  
کو بے جرم و قصور قتل کیا تھا نہ کسی کا حق غصب کیا تھا وہ معصوم  
امام تھا۔ خدا کا برگزیدہ بند تھا۔ یوں ہی حضرت علیؓ اپنی خیانت  
نفسانی کی بنا پر اس کا حق بھیایا۔

یہ ایک لڑائی قتلہ تھا جس میں دیکھا جاتا ہے کہ اپنی ہوناک  
آواز میں ان سنگدلوں کو موم بنانے کے لئے بیان کیا۔ اس کا نتیجہ  
یہ ہوا کہ سینوں میں دل پل گئے۔ آنکھوں میں آنسو بہنے  
آئے۔ واقعات کی سطح پر حیرت والی نگاہیں حقیقت کے  
مستند میں جا ڈالیں۔ رشتے والے جب اس درد بھری کسان کی  
گوسٹ کر لے لے کر دلوں کو لوٹے۔ تو اضطراب نے گھبروں کو  
بیانا شروع کیا۔ واقع اس پر غور کرنے لگے کہ نئی کسے تولد  
کے پیش نظر کیا مقصد عظیم تھا جس نے اتنی عظیم الشان قربانی  
پران کو مجبور کیا۔ تو لوگ قدرت امام مظلوم سے اس وقت  
دستکش ہو گئے تھے اب اپنی عقل پر پختائے۔ جو لوگ پیاد  
کی خلافت کو برحق کہتے بیٹھے تھے اب چیتے جو سلطنت کی  
دھمکت لڑ رہے ہیں امام ہو کر گھروں میں بیٹھے تھے  
اب اپنے کو اقرین کرنے لگے جن پر مزہ ملی غالب آگئی تھی۔ اب  
ان کو شواہد پھر یہاں آتی شروع ہو گئیں۔ چنانچہ اسی کا اثر تھا  
کہ وہی کو قہر قتل حسین پر کمر باندھ کر نکلا تھا۔ اب اس کا ایک  
جھغیر خون حسین کا یزید سے انتقام لینے اور قاتلان حسین کو  
جن جن کر مائے پر کمر بستہ ہو گیا تھا۔ دنیا والوں نے وہ وقت  
بہت جلد اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا کہ قتل حسین کیا لڑائی لایا  
اور قاتلان امام مظلوم کس کس درد ناک عذاب سے قتل کئے گئے  
جناب زینب جناب ام کلثوم اور جناب امام زین العابدین

کی لڑائی غیر قتلہ نہیں۔ وہ دوسری لڑائی ہوتی آوازیں۔ دل کو ہلا  
دینے والی صدا نہیں ہے اثر کھائے کہیں نہ سکتی تھیں۔ پہلی  
ہی آوازیں سرزمین کوفہ کو لڑا دیا۔ یزید و ابن زیاد کی شخصیت  
کو خاک میں ملا دیا۔ اثر السامعہ گہر نظر آیا کہ ابن زیاد کو بہت  
جلد کوفہ میں ایک عظیم الشان فتنہ مہیا ہوتا ہوا نظر آنے لگا۔ یہی  
حبیب تھا کہ اس نے بہت جلد اس کے اہلیت کو دشمن بھیجا  
منظور کیا مظلوم کر بلا کی شہادت اور اہلیت کی آواز اثر  
کوفہ ہی تک محدود نہیں رہا۔ بلکہ اس کا سلسلہ برابر گئے ہی  
پراعتبار ہوا۔ چنانچہ کوفہ سے حبیب لڑائی ہوئی۔ تو قیسری منزل  
موصول تھی۔ یہاں کے لوگوں کو جب یہ معلوم ہوا کہ نوری یزید  
امام حسین کا سر لارہی ہے۔ اور اس کے ساتھ اہل حرم  
بھی مقید ہیں۔ تو ایک عجیب غریب شورش مہیا ہوئی۔ اہل  
موصل نے اپنے خاکہ سے کہا کہ ہم ان بد ذاتوں سے بغیر لڑے نہ  
ہمیں گئے۔ آخر یہ طے پایا کہ موصل کا ہمدانہ ان لوگوں پر مشد  
کر دیا جائے۔ اور ہرگز ادھر سے نہ گولنے دیا جائے۔ اسی  
طرح جو تھی منزل مکریت کی تھی۔ یہاں بھی قتل حسین کی خبر نے  
ایک ہنگامہ برپا کر دیا تھا۔ اور سلاطین کا کیا ذکر میانی تک  
قائلان حسین سے جنگ کرنے پر آمادہ ہو گئے تھے بشمر کو یہ حال  
معلوم ہوا۔ تو اس راہ کو اس نے چھوڑ دیا۔ چھٹی منزل شہر لیا  
تھی۔ یہاں کے لوگوں کو جب معلوم ہوا کہ یہ ملائین حسین کا سر  
لاٹ کر لائے ہیں۔ تو انہوں نے یہاں قاتلان حسین پر لعنت  
کی۔ اور نوح یزید سے برسرِ پیکار ہو گئے۔ ایک دن صبح سے شام  
تک برابر کشت و خون ہوتا رہا۔ دوسری منزل قسریں پر بھی یہی  
واقعہ پیش آیا۔ خبر کے دروازے بند کر دیے گئے۔ اور لوگوں نے  
ایضاً کالوں کی چھت پر چڑھ کر نوح یزید پر پتھر پھینکے اور شہر  
پناہ کے دروازے پر مسلح ہو کر کھڑے ہوئے۔ کہ ہم پہلے ان  
جناکوں کو اپنے یہاں نہ آئے دیں گے۔ یہ وہ بد بخت ہیں۔



پہلے سے اپنے بھائی کے نوٹس کوئی کیا ہے۔ یہ وہی ہے جس نے  
 شہر شیراز تھی۔ یہاں تک کہ مسلمانوں کی خیر سطریت۔ غریب ہاشم  
 پیدا ہوا۔ سرور کا کیا فکر ہو رہی رہے۔ یہ وہی ہے جس نے  
 کھڑی ہوئی۔ یہ سب کشت و خون تھا۔ ان شیراز نے چاہا کہ  
 مسلمانوں ان کی جانوں سے ہمیں نہیں۔ لیکن کامیاب نہ ہوئے  
 تیر ہوئے منزل اور اس سید پر تھی یہاں کے یا شہر کے  
 بھی فوج بید سے مقابلہ کیا۔ اور تقریباً ۱۰۰۰۰ شہداء انہوں نے  
 قتل کر ڈالے۔ جناب ام کلثوم نے ان کے حق میں دعا فرمائی  
 کہ تعالیاں اس شہر کے چشموں کو شہر میں نہ تو گواہ بنائے۔ اور  
 کمالے چنے کی چیزوں کو۔ تاکہ اسے چٹانوں میں چٹکیا  
 دعا اب سید کے حق میں قبول ہو۔ اور پتہ حویں منزل  
 تھیں۔ یہ بھی ایسا ہی واقعہ شیرازیہ ایہ تھیں شیراز کے  
 تقریباً ۵۰ آدمی فوج بید کے ہلاک کئے۔ اسے حویں منزل  
 دیر رہا۔ یہ بھی یہاں کے ایک نسلانی رہا۔ اسے فوج بید کو  
 سخت ملامت کی۔ اور اس فعل شیراز پر عین دلائل  
 اس کے بعد حیدر شاہی میں رہے۔ تو وہاں بھی ایک  
 عظیم الشان انقلاب رونما ہوا۔ جناب ام کلثوم اور جناب ام  
 کلثوم اور جناب ام کلثوم العابدین علیہ السلام کی قہر  
 نے خدا میسر کے دل ہلائے۔ اور یہ شخص کچھ دل پر رہا  
 پھر گیا۔

خلیفۃ المسلمین ان اور ان کے ساتھی دنیا کا دین اور دنیا  
 کا کم ہوا ہوا ہے۔ یہ گز اس قال نہیں کہ مسلمان اس کے  
 فوجی مانتے ہیں کہ مسلمان۔  
 بین مسلمان کی شہادت کا۔ یہ وہی ہے جس نے  
 کی انہیں قتل کیا۔ اور وہ اس دھوکہ میں تھیں کہ یہ  
 کا دین دین ہے۔ جو عدوت و کفر کا دین تھا۔ وہ  
 کوئی رشتہ نہ تھا۔ اپنی شہادت کے مقصد میں اس وقت  
 اور رحمت کے ساتھ کامیاب نہیں ہوا۔ جیسا فرمودہ رسول  
 انقلین امام حسین علیہ السلام کا سیب ہوئے۔

## تیرہ سو سال حسینی یادگار

یہ سو سال سنئے یادگار کے مسلمانوں ایک عظیم الشان کتاب  
 غارت کی گئی ہے۔ جس میں حضرت امام حسین علیہ السلام کے عبادت  
 زندگی و عبادت کے ایک جہد شہادت کے ساتھ شہادت کے ساتھ  
 عبادت کے ساتھ ان کے ہی اس کتاب۔ یہ عظیم الشان  
 کے ہی اس کتاب کے ساتھ ان کے ہی اس کتاب۔ یہ عظیم الشان  
 عظیم الشان انقلاب رونما ہوا۔ جناب ام کلثوم اور جناب ام  
 کلثوم اور جناب ام کلثوم العابدین علیہ السلام کی قہر  
 نے خدا میسر کے دل ہلائے۔ اور یہ شخص کچھ دل پر رہا  
 پھر گیا۔

نعم کو بالاختصار۔ ان تمام واقعات کے ساتھ ساتھ  
 تھا کہ شہادت حسین کے بعد ہی سے ایک اور گولی کے خباثت  
 نہ ہونا بنگالہ کی طرح سے بدستے شہر ہوئے۔ اور یہی وقت  
 سیرعت کی چٹکا پر ہونے لگی۔ یہ تھا اس بد وقت کے پہرہ  
 کائنات اب الٹ چکی تھی۔ اس لئے اسلام آباد کی فوج اس کی  
 فوج کا یہی کہ بگڑتے گا۔ یہی تھا کہ بگڑتے گا۔ یہی تھا کہ  
 بگڑتے گا۔ یہی تھا کہ بگڑتے گا۔ یہی تھا کہ بگڑتے گا۔



# لکھ دیا خون گلو سے لا الہ یا حسین

حضرت فاضل لکھنوی مدظلہ موقر جبریدہ نظارہ کے مدیر محترم سے ہم نے امتدعا کی تھی۔ اربعین مبارک کے لئے کوئی خاص چیز عطا فرمائیں۔ موصوت نے ہماری گزارش قبول فرماتے ہوئے تازہ ترین کام پر اپنے اشاعت ارسال فرمایا ہے جو موصوت کے انتہائی سخیل ہونے کے ساتھ ساتھ قابل ہے۔

لے غریبوں کے معین عالم کے شاہ یا حسین      بات کو اقل سے آخر تک بنایا یا حسین  
ریگ صحرا بن گئی زخموں کا پچا یا حسین      طے کیا یوں۔ دین و دنیا کا دورا یا حسین  
حق نے تم کو چاہا تم نے حق کو چاہا یا حسین  
لکھ دیا خون گلو سے لا الہ یا حسین

ہاشمی ایچہ میں حکم حق سنایا یا حسین      یاری امت اپنے کاندھوں پر اٹھایا یا حسین  
جلوہ معبود ہر دل کو دکھایا یا حسین      کعبہ کے پہلو میں اک کعبہ بنایا یا حسین  
کر بلا میں گھر لٹانے والے شاہ یا حسین  
لکھ دیا خون گلو سے لا الہ یا حسین

پست کر دین سب زمینیں کر بلا کے سامنے      وہ سخی جو منس رہا ہوتا ہر خدا کے سامنے  
دے دیا گردن کا خون رنگ و قفا کے سامنے      گھر میں جو تھا رکھ دیا لا کر خدا کے سامنے

اپنا دھندل اس طرح تم نے بنایا یا حسین

لکھ دیا خون گلو سے لا الہ یا حسین

لے لیا کچھ اور کچھ اے غم کے بانی دے دیا      شمع وحدت سے لی رنگ آسمانی دیدیا  
ضعف دل کا لے لیا۔ حسن جوانی دے دیا      خون اصغر لے لیا۔ دریا کا پانی دے دیا

اس طرح سے کس نے اپنے حق کو چاہا یا حسین

لکھ دیا خون گلو سے لا الہ یا حسین



آرزو کے حق حیا تیری آرا دیں اے حسین  
تھی زبان خرم کی ہر لہر لکھو میں اے حسین  
پاندہ دلج غرق تھے تیرے ہو میں اے حسین  
مٹا طے کا خون تھا خون لکھو میں اے حسین

تسخ کا پس بن گیا تھا دل کا پھاڑا حسین

لکھ دیا خون لکھو سے لا الہ الا حسین

ملتی ہے حق کی رہنمائی سے ارم سے اے حسین  
دین ال نے ساتر کی تیرے ہی دم اے حسین  
پیاں کم بخت آگیا ظلم و ستم سے اے حسین  
موجہیں لکھ رہی تیرے دم سے اے حسین

اے بقی کی رنج سے پیا سوا کے شاہ حسین

لکھ دیا خون لکھو سے لا الہ الا حسین

چھڑا ہے لفظوں کی ذبح آفتابی ہو گیا  
وہ ثباتِ نفس عظم انقلابی ہو گیا  
موت سے اسفر کی رنگ رخ شہابی ہو گیا  
گورا چہرہ خون سے لکھی ہو گیا

خون ہوا کرتا تھا زخمِ دل کا پہاڑ حسین

لکھ دیا خون لکھو سے لا الہ الا حسین

امتوں کی کشمکشوں کے ناکسہ دہما گئے  
اوجھ و بھج و غبار دھما گئے  
تیرے لئے گئے والے انتہا دیکھ گئے  
شیرے لڑائی مسکرا رہا انبیاء دیکھ گئے

بادشاہِ کریم و دنیا کے مست حسین

لکھ دیا خون لکھو سے لا الہ الا حسین

دین کی شاخوں میں تیرے پھول آئے نہیں  
جنگِ دنیا کو وہ ہر عمل آیا نہیں

موت کی خواہش رہی خود اہل آیت نہیں  
انقلاب آیا غر قیود پہن آیا نہیں

دنش کی ڈھل سس زلف نے کچھ شاہ حسین

لکھ دیا خون لکھو سے لا الہ الا حسین



# قیدی امام

از زمین نینوا تا ملک شام  
از رشحات قلم سید نواب علی صاحب سفیر ندوی

**قیدی** وہ شخص کہ جس نے آئین حکومت کے خلاف کسی جرم کا ارتکاب کیا ہو یا جو حکومت کا باغی ہو۔ اور زمانہ حال میں قیدی کی ایک ترقی قسم ہے۔ یعنی سیاسی قیدی جو اپنے حق طبعی میں حکومت کا جرم قرار دیا جائے۔

امامؑ۔ پیشوائے ملت کو کتنے قرآن میں اہم کامرتبہ بتا بتایا گیا ہے کہ جناب ابراہیم علیہ السلام سے امامت کی مانتا تھا۔ کی رو سے ایک وہ بھی مرسل تھے۔ پس کسی امام کا قیدی ہونا کوئی معمولی بات نہیں ہے بلکہ دنیا میں ایک بڑا عبرتناک واقعہ ہے۔ سبب عالم میں مشکل سے کوئی ایسی مثال ملے گی جو ملت اسلامیہ میں سر زمین کر بلا پر سوائے اس واقعہ کوئی

**خاص اہمیت**۔ سب سے زیادہ اس واقعہ میں حیرت ناک بات یہ ہے کہ امام کو قید کرنے والی حکومت اسلامی حکومت تھی جس کو خلافت سے منسوب کیا جاتا تھا۔ اور حکمران کو نائب رسول اللہ اور امیر المؤمنین کہا جاتا تھا۔ جس نے پیشوائے اسلام کی عزت اور حرمت کا کوئی خیال نہیں کیا اور قانون اسلام کے برعکس عمل کیے۔ دین اسلام کو دنیا میں دھوا کر رکھنے کی کوشش کی۔ واقعات بھی ایسے پُر حیرت ہیں جن کی جسامت کسی غیر مسلم حکومت کو بھی نہیں ہو سکتی ان واقعات میں دماغ انسانیت کو پوری پختہ ڈال کر سوچنے سے کام لیا جائے۔

**قیدیوں کے برتاؤ**۔ ہر مذہب و ملت کی حکومت

میں قیدیوں کے لئے کچھ قواعد ہیں۔ جب کہ آج کل ہندوستان میں ایک غیر ملکی عیسائی حکومت ہے جس کا برتاؤ قیدیوں کے ساتھ یہ ہے کہ اگر پھانسی کے جرم کا قیدی میاں بھجائے تو اس کی ہتھکڑیاں اور بیڑیاں گھول دی جاتی ہیں۔ اور قید خانہ ہی کے بجائے وہ ہسپتال میں رکھا جاتا ہے۔ اس کو پٹنگ اور نرم لیٹر دیا جاتا ہے۔ اس کا علاج ہوتا ہے۔ اور تیمارداری کی جاتی ہے۔ اور اچھی غذا اٹھائی جاتی ہے۔ اور کوئی سختی بیمار قیدی پر روا نہیں۔ لیکن جب ہم اسلام کی اسلامی حکومت پر یہی پر نظر ڈالتے ہیں۔ تو اس کے مقابلہ میں غیر ملکی اور غیر مسلم حکومت ہزاروں جہاں تر نظریں آتی ہے جس میں انسانیت رحم اور انسانیت کے کام لیا جاتا ہے۔ اس تقابلی سے ثابت ہے کہ اسلام میں یزید کی اسلامی حکومت بدترین حکومت تھی جس نے درحقیقت دین اسلام کے دامن پر ایک سیاہ دھبہ لگاتے کی کوشش کی اور اسلامی لباس میں اسلام کا مٹا مٹا معبود تھا۔ لیکن قیدی امام عالی مقام نے صبر و تحمل کی روحانی قوت سے دین اسلام کو اس شرمناک صیغے سے بچایا۔ اور جمیع اہل عالم کو حیوانیت اور انسانیت میں فرق بتا دیا۔ امام عالی مقام نے عمارت اسلام میں خلائق امامت اسی طرح انجام دیے کہ آج پورے تیرہ سو سال گزر جانے کے بعد دنیا کی ہر قوم اور ملت کے لوگ پابند خیر قیدی امام کو بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور







کے لیے جو عظیم الشان کام تھے۔

## مثال اسیری: دسویں محرم سال ۱۱۰۰ھ کو امام

کی مقام کی اسیری کا آغاز اس وقت ہوا جب وہ تپ میں مبتلا تھے۔ دسویں محرم سال ۱۱۰۰ھ کو امام کے اعزاء و اولیاء کی ۲۰۰۰۰ شاہیں و کھنڈوں میں غلطان متسلل میں تھیں جو تپ میں اپنے کے مہلات چھوڑ کر تپ سے نکل کر ہلاکت سے بچ گئے۔

پورے خیموں کے شعور نے امام کو چونکا دیا۔ امام عالی مقام نے سب سے پہلے اہل حرم کو اپنے خیموں سے باہر نکلنے کا حکم دیا۔ پھر دشمنان مسلم سے بازو بندھانے کی اجازت دی۔ اس کے بعد نجف اور ہمدان امام کے ہاتھوں میں

متحکروں اور سیریلوں اور لکھوں خاندانہ حقوق پہنچا گیا۔ پھر فریخت یزدی کے سلطان و ملک سے سیان ستم کا یہ قافلہ منقل میں لائے۔ یہاں ۲۰۰۰ سرسبز لاشیں خاک و خون میں غلط سے گود و کفن پڑی تھیں۔ اس

سیرگی کی خبرات کسی کا خبر کو بھی نہیں ہو سکتی۔ جس کی حیثیت فتح یزدی کے لیے۔ لیکن اس ستم کے صبر و شہادت قدمی سے کام لیا۔ زخم پر زخم ٹھکانے۔ لیکن استقلال سے قدم نہ ہٹائے۔ پھر امام عالی مقام کو مسیح ان کے محترم کنبہ کے گودہ میں لایا گیا۔ جو امیر المومنین علی بن ابی طالب کا دایہ ہاتھ

تھا۔ جہاں حسین علیہ السلام اور زینب ام کلثوم

شاہزادہ کی جاتی تھیں۔ قیدی امام بھی ملک عرب اور ملک ایران کا شاہزادہ تھا۔ اس اقتدار اور عظمت پر وہ ایک دن یزدی کے دلہا محرام عیادہ بھائی عبید اللہ ابن زیاد کے دربار میں مع اپنے کنبہ کے ایک قیدی کی

حیثیت سے بھرتے دربار میں پیش کیا گیا جس سے مسلم حکومت کی بے جہتی اور اہمیت کا انداز ہو سکتا ہے۔ اسی کے مقابلہ میں قیدی امام نے اس موقع پر یا

دوران اسیری تا ایک شام جس جبر و تحمل سے کام لیا وہ دنیا میں ایک بے مثل صفات انسانی کا نظیر ہے۔ اور اشارہ اور جہاد با نفس کا سبب ہے۔ جنگی بعض کی فہم اور تنگ نظر یہ اعتراض آتے ہیں کہ خواتین کو جانی اسیری کے تذکرے سے ان کی بے حرمتی ہوتی ہے۔ جو بالکل غلط ہے۔ یہ اسیری کے تذکرے حقیقی اسلام کی شان اور عظمت کو دنیا میں ثابت کرتے ہیں۔ صبر و ایثار کے مکمل سبق دیتے ہیں۔ نظام اور مظلوم میں فرق بتاتے ہیں۔ اور دنیا کو بتاتے ہیں۔ کہ اسلام میں جبر و العریب کی حکومت اسلامی حکومت نہ تھی۔ اگر واقعات پر گہری نظر ڈالی جائے تو معلوم ہوگا کہ علی ابن الحسین اور زینب ام کلثوم کی شان اسیری کے ہر قدم پر تبلیغ دین اسلام کی۔ اور صبر و تحمل کی قوت سے حقیقی اسلام کو نمایاں کیا۔ کچھ عرصہ کے بعد یہ دو اسیری تو ختم ہو گیا۔ لیکن دنیا کو یہ معلوم ہو گیا۔ اور اسیری کے تذکروں سے معلوم ہو رہا ہے۔ اذ قیامت تک معلوم ہوتا ہے گا۔ کہ ۲۰۰۰ بے گناہ قیدی جو متحکروں اور سیریلوں میں جکڑا ہوا تھا۔ منزل اسیری میں جس کی پٹریوں کا گوشت جدا ہو گیا تھا۔ اور ساق پاکی ٹپیاں نکل آئی تھیں۔ اور وہ خواتین جو بے مقنع و جہاد شہداء بن گئیں۔ کچھ بڑے کو قہ سے دمشق تک لائی گئیں۔ حکومت اسلامیہ کے مختلف شہروں میں پھرائی گئیں۔ دلیابا بن زیاد اور ہارون یزدی میں پیش کی گئیں۔ اذ ایک مدت تک تنگ اور تاریک قید خانہ میں مقید رہیں۔ یہ سب پیغمبر اسلام کے خون جگر سے گوشت اور پوست تھے جس کی محبت قرآن پاک میں مسیح المہملین کی رسالت کا اجر قرار دیا ہے۔ جن کو حضرت قائم الہی نے اپنی آخری وصیت میں قرآن کا ساتھی تا بہ قیامت بتلایا ہے۔ اور



ہن کی زبردستی سہاؤں کی کچھ نہ ہو سکتی تھی۔  
 کے دربارت دنیا کی تباہی تھا اور اس کے نام پر کمال پائی  
 کیا اور غیرت رسول کو ملے کی کوئی شہادت نہیں ہے  
 طاہر کے تاج اور قیدی کے ساتھ دستاروں کو جو  
 نظروں سے نہیں دیکھتی۔ بالہ ایک باغ تھا جس کے  
 ان قیدیوں کی ملکیت ان دنیا کی ملکیت پر قائم ہے  
 ہر شخص پہچان لیتا ہے۔ وہ بیان لیتا ہے کہ میرے  
 حقوق میں مبتلا رہا۔ یہ وہاں سے لیا گیا ہے  
 حقیقت ہے۔ وہ امام ہے۔ یہ غیر مسلم کا فخر ہے۔ وہ  
 اسلام کو دانتا ہے۔ مسلمان کے محاکمات کی  
 کال ہے۔ قیدی امام کی حکومت کا ایک مسلمان ہے  
 اور مسقل شدہ ہے یہ ہے کہ

ہر وہ عالم امام انہوں مسئلہ کی قیود امام  
 کی دانت میں ہے جو وہاں سے لیا گیا ہے  
 اور وہاں سے لیا گیا ہے۔ وہ بیان لیتا ہے کہ میرے  
 حقوق میں مبتلا رہا۔ یہ وہاں سے لیا گیا ہے  
 حقیقت ہے۔ وہ امام ہے۔ یہ غیر مسلم کا فخر ہے۔ وہ  
 اسلام کو دانتا ہے۔ مسلمان کے محاکمات کی  
 کال ہے۔ قیدی امام کی حکومت کا ایک مسلمان ہے  
 اور مسقل شدہ ہے یہ ہے کہ

## ۱۳۴۱ اسلام کے پیغامات

نسخہ نکلے۔ ایوان مسلم شہر قادیان، دہلوی مولف مقل ماسا

### اقلیت

دنیا کے خیمے نہیں کہ کیا کیا دیکھا  
 پروا فتنہ گر بلا نہ جیسا دیکھا  
 ہرگز نہ اقلیت کی پروا کرنا  
 یہ ہیں وہ کاکر شہر دیکھا

### حسینیت اور یزیدیت

پھر قید کو گھر اپنا بنا ڈالیں گے  
 پھر خون کے قطروں سے نہا ڈالیں گے  
 دنیا! نہ حنیوؤں سے ٹکرا لیں گے  
 یہ تیری یزیدیت مٹا ڈالیں گے



# درمدح حضرت غامس آل عبا علیہ التحیۃ والثناء

فیجہ فکر بلند جناب سید محمد باقر صاحب تقوی کمال کجسوی

معاذ اللہ دریائے مصائب کی یہ طغیانی  
اندھیری شب گرجتی آنحضریاں بھری ہوئی موجیں  
ہواؤں کے کھپیر دہل میں ہے میری کشتی ہستی  
تو ج میں ٹہلے اور کوسوں دور ساحل ہے  
شکستہ بادبان ہے نا خدا کے دست و بازو شل  
دھبے انداز محشر جس سے لڑاں روح انسان ہے  
بھروسہ ہے مجھے لے دیکے اپنی اشک ریزی پر  
وہ آنسو جن کی طوفان خیر موجوں کے سہارے سے  
وہ آنسو جس کے ہر قطرہ کی وسعت چشم کوثر  
وہ آنسو جس میں نہریں ملتا تسکین کا دریا  
ڈوبے کائنات راز دل جس کا ہر اک قطرہ  
وہ آنسو جس کے آگے بے حقیقت دیر ناسبتہ  
وہ آنسو جو بولش ناسور ہے جس کا ہر اک قطرہ  
وہ آنسو جس میں پوشیدہ غم و حسرت کا انساں  
وہ آنسو جو مجسم درد و غم ہنسی سر مشرگان  
وہ آنسو جس میں عالم کی اندیشی کا نمونہ ہے  
وہ آنسو ترجمان شکوہ بیاد و بے ہمدی  
وہ آنسو جو کسی مزدور و فاقہ کش کی آنکھوں کے  
وہ آنسو جس کی طاقت توڑے شمشیر فولادی  
وہ آنسو جس کا ہر قطرہ نمک پاشی جلا جلتے  
وہ آنسو جو سبیت کو ہلاک اپنے جلا ہے  
وہ آنسو جو شہید گریبا کے خونچکاں غم میں

ہے جس کے ایک ایک قطرے کا یقین آج الوداعی  
بگر مضطر کنارہ دور تاحد نظر پانی  
یہ عالم ادراک میں ہے یہ دور رنج روحانی  
ستم ہے سر پہ برقی بلا کی شعلہ افشانی  
تلاطم ہے یہ دریا میں کہ ہوتا ہے جگر پانی  
وہ ہے عنوان محشر جس سے ہوتا ہے لہو پانی  
مے آنسو بھی طوفاں ہیں اگر دریا ہے طغیانی  
نکل آئے سفینہ در طلعہ غم سے یہ آسانی  
وہ آنسو جس کے ہر قطرہ میں نہاں بحر طوفانی  
وہ آنسو جس میں بدلے کروٹیں موت پریشانی  
وہ آنسو جس کی موجوں میں ہے سمندر کی طغیانی  
وہ آنسو جس کے آگے ماندہ جسم کی ورخانی  
وہ آنسو جو بنا ہے تر برسان کرپ روحانی  
وہ آنسو جس میں غلطیہ نقوش تمانہ ویرانی  
نہاں ہے کہہ رہا ہو ماجراٹے سوز پنهانی  
کہ دل میں آتش سوزاں ہے اور مژگانہ ہے پانی  
نگاہ بیکہ میں جو ثبوت پاکدامانی  
متمن ہے کیا کرتا ہے اک تقیید لاثانی  
وہ آنسو جس سے ہو بات ہے زہرہ سنگ کا پانی  
وہ آنسو جس کا ہر قطرہ عذاب سوز پنهانی  
وہ آنسو جو بنا ہے شام غم کو سچ عرفانی  
ہوتا ہے مری آنکھوں سے مثل ابر نیسانی



شہید کر بلا جس پر شہادت نازل کرتی ہے  
 شہید کر بلا غصہ و مولانا سلف سے  
 شہید کر بلا تعبیر دیا ہے غلیل الش  
 شہید کر بلا ہے انتہائے بے کسی جس پر  
 شہید کر بلا جو کشتہ تیغ شدائد سے  
 شہید کر بلا خود جس پر گریبان اس کی مطلوبی  
 وہی مظلوم جس کی لاش پادال ستم سپاں  
 شہید کر بلا شاہ شہیداں کو بے روز دانی  
 ملائک تیری خدمت میں تھے مصروف کس رانی  
 تیرے باب کرم کا ہے گداگر عاقم طلبانی  
 تری گرد کف پا مشعل راہ ہدایت ہے  
 تری خدمت کا ہے محرف خود خالق عالم  
 تیرے صبر و رضا سے حضرت ایوب شرمندہ  
 تجھی سے دین و ایمان منبر و جواب کی رونق  
 خیر انداز تیری ہستیاں بوسی سے تائے میں  
 ترا نقش قدم مسجد گہرین و ملائک سے  
 تکلم میں تیرے پہناں ہے اعجاز مسیحانی

حسین بندگی جس کی عبادت سے ہے نورانی  
 روح حق میں جو ان بیٹے کی جس نے کی ہے قربانی  
 فدینا ہذیح سے جو ستم مقصود ربانی  
 شہید کر بلا روتی ہے جس پر غائب ویرانی  
 ہوئی شمشیر ادیب کسم سے جس کی قربانی  
 شہید کر بلا جس نے نہ پایا تین دن پانی  
 شہید کر بلا جس کا کفن خاک سپردیانی  
 تیرے نور نہیں ہے متور بزم امکا  
 کیا کیسے تھے حیرت میں کہوارہ جنبانی  
 تری دیباہی پر ہے پیشیاں ابر نیسانی  
 ترا نقش کف پا ہے چراغ راہ عافانی  
 تری توصیف سے مسو ہیں کل آیات قرآنی  
 تری حق بین نگاہوں سے نکل موسیٰ عمرانی  
 تری ہی ذات واحد ہے قدر و بزم ایمانی  
 تری چو کھٹ پہ سجود رہز ہر دمہ کی پیشانی  
 تری خاک قدم ہے سرمہ چشم سلیمانی  
 تبسم سے تیرے دنیا ہوئی جاتی ہے نورانی

## قطع

گھٹا نعلت کی جیبا سلام کے گردوں پہ چھائی تھی  
 ملی جاتی تھی جبکہ خاک میں تعلیم اسلامی  
 گلستان محمد پہ خستراں کا دور دوید تھا  
 بچا یا کشتی اسلام توئے غرق خون ہو کر

ہوئی جاتی تھی جبکہ کفر و عصبان کی فداواتی  
 دلِ مسلم سے ملتا جوارہ تھا نقش مسترانی  
 رمول الش کی کھیتی پہ خمیہ زن تھی ویرانی  
 ہوا کے تندھونکوں میں جلادی شمشیر ایمانی

تری سچی عمل کا ہے تصدق ورنہ اے مولانا  
 کبھی باقی نہ رہتی دہر میں روح مسلمان



# پیکر اطمینان

اے نریشب سلام القدر علیہا

از قلم جناب سید اختر حسین صاحب مشافقہ انبالوی

ہاں نعم نمودار ہو چکا۔ فالمر کے لاشے فرزند کی موت  
 ماتم کچھ لگی۔ مختلف عنوانات سے بہتر حق پرستوں کی حق  
 نمودار مستان شہادت دہاتی جاتے لگی۔ اور دنیا کو یہ  
 جایا جانے لگا کہ جو حق و صداقت کی حمایت میں جہان  
 قربان کرتے ہیں۔ وہ ایسی حیات یا وعدائی حاصل کرتے  
 ہیں کہ تیرہ سو سال گزرنے کے بعد بھی صحیح عالم میں اپنے  
 دلے ان کے مرنے کے تذکرے سے زندگی اور جو شر عمل پیدا  
 کر سکتے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ واقعہ کرپا کے بعد بھی  
 جہاں محرم ایک بیادہ سوئناو سے مرتبہ نئی چھت پر نمودار  
 ہو کر مسافران کو بلا لگیت انگیز حریت پرورد اور صداقت  
 نواز داستان شہادت قور انسانی کو یاد دلانے خراج  
 تحسین ادا کرنے پر مجبور کرتا رہا ہے۔ لیکن اس مرتبہ  
 ہاں محرم ایسے زمانہ میں نمودار ہوا ہے جبکہ جنگ کے  
 دہکتے ہوئے شعلے خرمین عالم کو خاکستر کر دینے کی  
 دھمکیاں دے رہے ہیں۔ ہر طرف خوف و ہراس۔ بالو سی اور  
 بے معنی کا دور دورہ ہے اور یزیم عالم میں ایک مستفس بھی  
 ایسا نظر نہیں آتا کہ جو اطمینان قلب کے ساتھ متنازل  
 زندگی طے کر رہا ہو۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ اس دور  
 بے چینی میں مسافران کر بلا میں سے ایک فرد جو مستف  
 مالک سے تعلق رکھتی ہے اس کے اطمینان قلب کے چند نمونے  
 پیش کر کے اقوام عالم کے افراد کو دعوت قریبوں۔ تاکہ وہ جو وہ  
 بے چینی کسی سنگ گذر ہو سکے۔ اور بالو سی قور انسان

کے کئی شیعہ ہدایت کا کام لے سکے۔ کر بلا کے جو خیر واقعات  
 کچھ ایک دہائی تک ہیں۔ کہ جب کسی ایسے شخص کے سامنے  
 پیش کئے جاتے ہیں۔ کہ جس کے ہلو میں دل اور دل میں اس  
 موجود ہے۔ تو وہ انہیں سنگ گذر اور قور ہاتھ سے  
 چھوڑ کر بے چین ہو جاتا ہے۔ اور اس کی بات بھی یہ ہے کہ نواز  
 مسج سے لیکر ہنگام عصر تک کرپا کے بے آب و گیاہ جنگل میں  
 وہ خورین ڈرامہ کھیل گیا ہے۔ کہ اس کی نظیر تاریخ عالم پیش  
 کرنے سے قاصر نظر آتی ہے چند کھنڈر جہاں مادیت کے مقابلہ  
 میں علم و ایمان نہ مانتے تھے۔ اس لئے نمایاں دکھائے تھے  
 وہ مصائب و آلام برباشت کئے ہیں۔ کہ جن کے تصور سے  
 جہم کے رنگ کھڑے ہو جاتے ہیں۔ علی اکبر ایسے اٹھان سال  
 کے نوجوان فرزند کی شہادت عباس و فدا دار کے شافق کا  
 قلم ہونا اصحاب و انصار کا دامن مفادقت سے جانتے کہ شہدا کا  
 بچے کا خاسا نکالا کر خمید ہو جانا۔ ایسے واقعات نہیں  
 کہ کوئی ہال الہی یا کھول سے دیکھے اور خاموش رہے۔ ایسے  
 بھائی کا ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جدا ہو جانا کہ جس کی غربت میں شہر  
 ہو کر اپنے دولت اولاد ملک کی ہوا دہ کرنا ایسے مناظر ہیں  
 کہ کلیتہاً بے چین اور دل غیر مطمئن ہو جائے۔ دامن صبر و قور  
 ہاتھ سے پھوٹ جائے۔ ہوش و حواس بے تصرف ہو جائیں  
 لیکن تاریخ کر بلا سے چھت ہے۔ کہ جب جنگ کا دیوانہ سانی  
 شہر میں گانا گاتا کہ کرپا خدا جب موت کا آہنی پنجہ تو جواو  
 کی دولت مشہاب فوٹ لے لے قور جب موت کا زور و طاقت



کھسکے ہوئے ہوں۔ بچوں اور نوجوانوں کو کمالی مدت اس  
 وقت دیکھ کر کہیں ان کے سبب زینب مسکرائیں گی۔ اپنے  
 پاس پرستاروں کو کہیں یہاں نہیں رہتے۔ ساتھ انوش  
 ہیں سے ہونے والی زینب سے۔ یہی ہیں۔ زینب سے  
 سب سے پہلے سے ہونے والی زینب سے۔ یہی ہیں۔ زینب سے  
 کہ تھوڑے دنوں پہلے کے خیال سے دل میں ہراس تھا۔  
 نہ نکل سکا کہ تم پہلے کے جیسا نہ ہو۔ نہ نکل سکا کہ  
 بلکہ بچوں سے فرار رہی تھیں۔ کہ تم نے اب تک نہایت اس  
 میں ماموں جان کے قدموں پر جان بٹا رہی تھی۔ اب اب  
 ایک لمحہ بھی توقف کیا۔ تو وہ دھڑکے بغیر نکلی۔ کیا میں سے  
 کہیں کسی سے ہوا۔ نہ کیا تھا۔ کہ جب میرے دل کی حرکت  
 کا وقت آئے۔ تو تم اپنی جان بچا کر بیٹھے۔ ہاں

وہ نور بخشہ مرا ہے نئے نئے ہاتھ جو لا کر من کرتے  
 ہیں۔ امان جان! ہم تو سب سے اس ملک میں مشغول ہیں  
 کہ اذان جنگ کی ملے۔ لیکن ماموں جان ایذا کی مرمت  
 نہیں فرماتے۔

یہ سن کر زینب نے وہ دن بچوں کو آواز دے کر پیرا  
 کیا۔ جیلن کے مشکل ایذا کی دی۔ زینب کی کمائی ملے  
 کہنے میرا دل کا رزاق میں پہنچی۔ زینب سے مشاہدہ کیا  
 رہی ہیں۔ کہ جو میدان جنگ میں جاتے ہیں۔ وہ واپس نہیں آتا  
 بلکہ اس کا لاشہ آتا ہے۔ اس وقت خطرات آسانی اس  
 امر کی معافی نظر آتی ہے۔ کہ میرے قریب رہ جاتی۔ ہوش و  
 حواس جواب دے دیتے۔ لیکن زینب نہایت سیر و شبہ کے  
 ساتھ خیر میں بیٹھیں بچوں کی ہمدردی دیکھ رہی ہیں۔ گنا گنا  
 نصیحتیں نہادیں۔ بڑی بچے نہ تھے۔ کہ وہ ان زینب کے لاشے خیر کی  
 موت گئے ہونے دکھائی دے۔ تم بل کر آؤ۔ وہ بکا کرے

کے خیر میں تھی۔ کہ کرم پر پہنچی۔ لیکن زینب نے  
 کہ اسٹیشن کی طرف کھڑی رہی۔ نہ فرمائی۔  
 جب وہاں کی سب سے زینب سے آتی ہے  
 کہ لاشے سے بچوں کی ہمت آتی ہے  
 کہ اساتذہ تدریس میں تھی۔ مثال میں سکتی ہے۔ کہ  
 تھوڑے دنوں پہلے کے خیال سے دل میں ہراس تھا۔  
 میں نہ نکل سکا کہ تم پہلے کے جیسا نہ ہو۔ نہ نکل سکا کہ  
 بلکہ بچوں سے فرار رہی تھیں۔ کہ تم نے اب تک نہایت اس  
 میں ماموں جان کے قدموں پر جان بٹا رہی تھی۔ اب اب  
 ایک لمحہ بھی توقف کیا۔ تو وہ دھڑکے بغیر نکلی۔ کیا میں سے  
 کہیں کسی سے ہوا۔ نہ کیا تھا۔ کہ جب میرے دل کی حرکت  
 کا وقت آئے۔ تو تم اپنی جان بچا کر بیٹھے۔ ہاں  
 وہ نور بخشہ مرا ہے نئے نئے ہاتھ جو لا کر من کرتے  
 ہیں۔ امان جان! ہم تو سب سے اس ملک میں مشغول ہیں  
 کہ اذان جنگ کی ملے۔ لیکن ماموں جان ایذا کی مرمت  
 نہیں فرماتے۔  
 یہ سن کر زینب نے وہ دن بچوں کو آواز دے کر پیرا  
 کیا۔ جیلن کے مشکل ایذا کی دی۔ زینب کی کمائی ملے  
 کہنے میرا دل کا رزاق میں پہنچی۔ زینب سے مشاہدہ کیا  
 رہی ہیں۔ کہ جو میدان جنگ میں جاتے ہیں۔ وہ واپس نہیں آتا  
 بلکہ اس کا لاشہ آتا ہے۔ اس وقت خطرات آسانی اس  
 امر کی معافی نظر آتی ہے۔ کہ میرے قریب رہ جاتی۔ ہوش و  
 حواس جواب دے دیتے۔ لیکن زینب نہایت سیر و شبہ کے  
 ساتھ خیر میں بیٹھیں بچوں کی ہمدردی دیکھ رہی ہیں۔ گنا گنا  
 نصیحتیں نہادیں۔ بڑی بچے نہ تھے۔ کہ وہ ان زینب کے لاشے خیر کی  
 موت گئے ہونے دکھائی دے۔ تم بل کر آؤ۔ وہ بکا کرے



جانتے یہ ہر سراسر ہذا ایسا خوب نہیں  
 نوبت حیران و ششدر میں۔ اگر رخصت کرتی ہیں۔  
 تو کہہ دیتی کہانی سچی ہے۔ اگر نہ سچی ہیں۔ تو سزاؤں خیراتی  
 کی ہم سزاؤں محکوموں پر پانی پھرتا ہے اسلام کتاب ہے  
 ایک (وہ نوبت الہی ہے نوبت اسلام ہے اور دوسری  
 طوفان بھارتی کی نوبت ہے۔ زینب عجیب کشمکش میں مبتلا ہے  
 اگر کوئی اور بھی بی ہوتی۔ تو اس کشمکش میں ہی جان دے دیتی  
 لیکن وہ بی بی کہ جو اقوام عالم کے لئے نمونہ صبر اور ہیکر  
 اطمینان بن کر آئی تھی۔ بیانی کو آخری مرتبہ رخصت کرتی  
 ہے۔ جیسے یہ صبر کی سب سے بڑی حیرت بھری نگاہوں سے  
 یہ یاد رکھتی ہیں۔ زینب نے ماں بولے حسین کو کس طرح  
 رخصت کیا ہو گا۔ یہ میں آپ کی قوت تنہا پر تصور بنائوں  
 البتہ اس قدر ضرور ضبط تحریر میں لانے کی حیرات کرتا ہوں  
 ایک شاعر نے حسین کی آخری رخصت کا منظر اس شعر  
 میں بیان کیا ہے۔

شبیر بھگت پڑے یوں تھے گئے دھڑکے  
 جس طرح نکلتے ہیں جنازہ کسی گھر سے  
 حسین کے قوت حیدری کا مظاہرہ کیا۔ جواب کو  
 نہ شرم میں ملی تھی۔ نہ غمی ہو کر نہ میں پر گھر سے۔ "قتل حسین بکرینا"  
 کی روح زینب امداد ملے ہوئی۔ انسانی ذہن یہ کہہ سکتا ہے۔ کہ  
 اس وقت زینب کی روح نفس غصہ سے پرواز کر گئی ہوگی  
 لیکن نہیں ابھی زینب نے حسین شہادت کو بہت کچھ  
 پائے تکمیل تک پہنچانا تھا۔ چنانچہ زینب نے یہ غفلت بھی  
 اچھی آنکھوں سے دیکھا۔ اگر کوئی اولیٰ بی ہوتی۔ تو یہ احساس  
 پہنچاتی۔ لیکن ہماری جان قربان ہوں جناب زینب پر۔  
 کہ دل کو مضبوط کیا ہے بے درغ و دالی مستحکم اور  
 حیران اور حیرت کو کب جا کر کے کہہ دیتے طاقت ادا کیا۔ دنیا کا

ہے دستور ہے۔ کہ جب لڑنے والے دگر و بھلا میں سے ایک  
 گروہ کا طاقتور ہو جاتا ہے۔ تو لڑائی ختم ہو جاتی ہے۔ لیکن  
 گروہ میں انوکھا طرز عمل اختیار کیا گیا۔ حسین کا شہر ختم ہو چکا  
 تھا کہ چھ ماہ کا بچہ بھی باقی نہیں رہا۔ لیکن یہ بیدی فوج کی  
 عداوت ختم نہیں ہوئی۔ ان کی آتش دل ٹھنڈی نہیں  
 ہوئی۔ حکم دیا جاتا ہے۔ کہ ابھر صبح کے سروں سے چادریں لٹا  
 کر خیم حلیہ میں آگ لگا دی جائے۔ وہاں کیا دیر تھی  
 انا قاتل سر بفلک شعلے خیم حلیہ کو جلا کر خاکستر کرنے  
 لگے۔ وہ بی بی جس کے سینے پر ۷۲ دانے تھے۔ جسے موت  
 نے ایسا لوٹا تھا۔ کہ ایک بچہ بھی باقی نہیں رہا۔ آغوش ہمت  
 کی پروردہ خاتون سر چھپانے سے معذور و مجبور ہو گئی۔  
 وہ اس قدر صبر فرما مصائب و شدائد میں مبتلا ہوتے  
 ہوئے کس طہینان قلب اور صبر و ضبط کا مظاہرہ کرتی ہے  
 کہ عقل انسانی بجز استعجاب میں غرق ہو کر رہ جاتی ہے خیم  
 میں آگ لگی ہوئی ہے۔ بچے اور عورتیں سب لپٹ کر عالم  
 میں ایک خیمہ کے جلتے۔ بعد اس کے میں چلی جاتی ہیں کس  
 عالم بے کسی دیے چادرگی میں جبکہ کسی کو اپنے سر و پا کا ہوش  
 نہ ہون چاہیئے تھا۔ جناب زینب نہایت مستعدی و صبر اور  
 استقلال کے ساتھ بچوں کی نگہبانی کر رہی ہیں۔ تمام بچوں  
 کو آگ کے شعلوں میں سے نکال کر محفوظ جگہ پر پہنچاتی ہیں  
 یہاں تک کہ صرف ایک خیمہ باقی رہ گیا جس میں حسین کا بیار  
 فروزہ صبر و سجاد عالم بے ہوشی میں پڑا ہے زینب نے  
 قہار ہمارا کہہ کر یہ سجاد عالم ہم امام وقت ہو۔ تمام خیم جل کر  
 خاک سیاہ ہو چکے ہیں۔ ہمارے سروں پر چادریں تک موجود  
 نہیں۔ فریٹے بے پردہ باہر نکل آئیں یا جل کر مر جائیں!  
 اللہ اللہ! کیا طہینان قلب تھا کہ اس عالم کس پر کسی  
 میں اسلام کے نہیں اصول پروردہ کا کس قدر خیال ہے۔ کہ



میں کہتا کہ اس کے لئے تیار لیکن مولانا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اسے بھائی

نہایت اس مقام پر پہنچا لیکن وہ غریب تھا اور اس کی

جو اپنی فاقیت کے لحاظ سے اپنی تکلیف دہ تھی اس لئے

آؤشیش سے لیکر ایک ایک کوئی ایسی چیز تھی جو اس کے

آئے کی توقع ہے وہاں سے جسے وہ چاہتا تھا اس کے نام

سے معلوم کیا کہ وہاں سے اس کی یہ چیزیں کس کس

گزری تھیں۔ یہ چیزیں اس کے پاس تھیں کہ اس نے ان

کے ساتھ بھلائی میں اسے سپردِ حتم کرنا چاہتا تھا اور

لے کر آتا ہے پھر وہ کوئی کام ہے جس پر اس کی توقع تھی

پھر وہاں سے اس کے لئے اس کی ضرورت تھی کہ وہ

چھوڑ دے۔ اس کے لئے اس نے اس کی ضرورت کو سمجھا

پھر اس نے اس کے لئے اس کی ضرورت کو سمجھا

پھر اس نے اس کے لئے اس کی ضرورت کو سمجھا

لیا اور وہیں سر رکھ کر اس نے اس کی ضرورت کو سمجھا

جب وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

پھر وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

جب وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

پھر وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

جب وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

پھر وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

جب وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

پھر وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

جب وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

پھر وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا

پھر وہاں سے اس کی ضرورت کو سمجھا



# اعلان اتحاد

مجموعہ برہنہ شاعر اہلبیت عالی جناب حضرت مولانا غلام احمد قادی مدظلہ  
راونداج اہلبیت حضرت مفسر حیدری چھینوی

کیوں اس غریب قوم کا نقصان کیجئے | دنیا پر یوں نہ دیں کو قربات کیجئے  
کچھ اپنے حال زار پر احسان کیجئے | ملت میں تفرقہ کا نہ سامان کیجئے  
قرآن کے ورق نہ پریشان کیجئے  
محبوب کردگار کا حیدر کا واسطہ | شبیر اور حضرت شمس کا واسطہ  
اصغر کا واسطہ، علی اکبر کا واسطہ | کوٹے ہوئے ریاض پیر کا واسطہ  
اسلام کے چین کو دیران نہ کیجئے  
کیجئے ملتِ مریضہ کی شان کو | پیغام امن دیجئے ہندوستان کو  
لے کر علم کے سائے میں سائے جہانکو | مرکز بننے کے آج حسینی نشان کو  
دُنیا میں اتحاد کا اعلان کیجئے  
کوشش یہ سازگار کیے کار سازِ دل | تقریب معرفت کی ہو کھل جائے رازِ دل  
پہلو میں دل کے ساتھ ہے امتیازِ دل | کچھ درخت سے حسین کے لیکر گداڑِ دل  
اللہ اپنے دل کو مسلمان کیجئے  
اٹھئے شہید قوم کی غیرت کے نام پر | انصاریا دفا کی صداقت کے نام پر  
یشارت بنئے یہ شریعت کے نام پر | سرکارِ دو جہاں کی محبت کے نام پر  
آپس کے اختلاف کو قربان کیجئے  
دم بھر بھی شادیہ دل مفسر رہا نہیں | دمسازِ پنج دُغم کے سوا دوسرا نہیں  
وہ درد ہے بیکر میں کہ جس کی دوا نہیں | اب اس انصاف میں رہے کو دل پاہنا نہیں  
لے کر حکم ترک ہند کا سامان کیجئے



# سیرت یا حسنی!

از رشحات قلم جناب سید ریاست حسین صاحب جعفری بیت پور

یادگار حسنی کے سیزدہ صد سالہ موقع پر اس مشہور  
راہ خدا کے حالات پر مختلف طریقوں سے روشنی ڈالی جائے  
گی۔ مسلمانوں کی ایک کثیر جماعت ائمہ معصومین علیہم السلام  
کو سیاست سے بے خبر سمجھتی اور یقین کرتی ہے۔ لیکن اگر  
نبیندہ پروردگار پر چشمہ چشمہ آفتاب را چہ گناہ۔ معنات  
تاریخ شاہد ہیں۔ کہ ان کے خود ساختہ ہادیوں نے مسلح  
مددِ بیہوشی کے موقع پر خود کو غیر مسلم کی جانب سے طرح  
شرح کی بدگمانیاں اپنے دلوں میں پیدا کیں۔ اور اس کا انہار  
بھی کیا۔ پھر بعد میں آنے والے متبعین اپنے ہادیوں کی  
مناہت میں اب چہ میگویاں کریں کیا تعجب و متبعین  
و مقلدین مقلدین معنوں میں اتباع و تقلید کو اپنے فرائض  
عمل ہی سے ظاہر کر سکتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ہادیوں  
یا مصلحین کا ٹھکانہ متبعین میں نظر آتا یقیناً مستحق ہے  
کاش کہ امام حسین علیہ السلام کے ماننے والوں میں بھی  
کما حقہ حسنی جذبات کا عرشِ حشر ہی پیدا ہو جائے۔ کہ  
وہ کورین میں سرخرو اور متا نہ ہیں۔

جب رسولِ قبول کے مصاحبین کو عین حیات ہی میں  
طرحِ طرح کے شکوک اور شبہات کی جبرائیل مہلکی متعین  
بعد میں متبعین اصحاب کی رد گردانی جگر گوشگان رسول  
کے کیونکر قلات کی ہو سکتی ہیں۔ چونکہ اس موقع پر محض  
جناب سید الشہداء کی سیاست پر روشنی ڈالنی ہے لہذا  
درمیان فی واقعات نظر انداز کئے بغیر جاریہ نہیں۔

یادگار رسولِ تقدس جناب امام حسین علیہ السلام  
کی شہداء ہند و مولیٰ قبول کے ساتھ جناب معصومہ کا تو یہ  
وقتِ وقت ذماتہ امتِ خبیثہ باقی۔ است مشیہ یعنی  
موردی حیثیت سے کس قدر حق و عزت۔ پھر اگر معنوی  
حیثیت سے امام حسین علیہ السلام نے کو خبیثہ اعلیٰ بقول  
نایت کر دیں کیا تعجب کا مقام ہے جس طرح جب خستہ  
حسرت کا مدعیہ میں مسلح کر لینا مسلمانوں کے خود ساختہ  
ہادیوں کو لہندہ آید۔ جناب امام حسین علیہ السلام کے  
طرزِ عمل پر زبان کھولیں۔ منطقِ خالی اعتنا نہیں۔ ہم لوگوں  
کا تو یہ اعتقاد ہے کہ ہمارے معصومین کا طرزِ عمل میں خود  
بھی جیسا موقع و محل تھا۔ اسی کے مطابق رہا۔ جب امام  
کو عین حضرت امام حسین علیہ السلام نے با خطہ شہداء  
کہ اب اسلام کی صورت یعنی ارشاد کے ہاتھوں مسلح ہونے والی ہے  
اور بعد عہد کی تمام کوششیں اور زحمات جو تبلیغ دین میں ہیں  
صورتِ ہوائی تھیں۔ رائیگاں ہو رہی ہیں۔ لیکن اعزہ اور  
جان نثاروں کے خون سے شجرِ اسلام کو کچھ اس طرح سسپنا  
کہ پس ابدال اولاد کے لئے اس کو قلم گردید اور تیرہ سو برس  
کے بعد میں دنیا کے چہ چہ ہمہ رہیہ اسلام پہانے لگا۔ جب  
آپ کے تیس مقررہ پایا ہے۔ اکثر احباب داعیہ نے جو مشن  
امام دے تھے۔ آپ کو مختلف عناصرِ اعلیٰ سے سمجھانے کی کوشش  
کی۔ لیکن آپ کے لیے جواب میں فرمایا کہ جو کچھ میرے پیشِ نظر  
ہے۔ تم کو معلوم نہیں۔ مصلحت اسی میں ہے کہ میرے الہ



سیر اور عزادار میرے ساتھ ہیں۔ یہ خواہہ کتنے  
 جہاں تک کہ وہ ہیں نہ اس وقت کہیں اور نہ پہنچ  
 سکتی تھیں۔ اتفاقاً گو تھے مختصر لیکن مہمانی کا سہرا ان میں  
 یہاں تھا۔ نتیجہ آپ کے پیش نظر تھا۔ مدینہ سے ہمارے بیویوں کی  
 تعداد ہزاروں تک آئی جتنی ہے۔ سب ہم خیال تھے۔ یہ معلوم  
 کیا گیا کہ طریقے ملتے تھے۔ اگر اتفاقاً قیام ہوتے۔ ہرگز شہم  
 و چیز مار مار کر سے جدا کی اس وقت تک انتہائی دولت۔ جب  
 تک رشتہ حیات خود قطع نہ ہو جاتا۔ اثبات سفر میں متعدد  
 بار اپنے اپنے ملک واقعات کا ذکر فرمایا۔ ہر سر منزل پر قیام  
 ہونے والے برائے ملک ہوتے گئے۔ ایک معمولی عقل کا انسان بھی  
 اگر مقابلہ کے شرعاً ہے۔ تو ہمارے کو برابر برصغیر کی کو خوش  
 کرتا ہے۔ لیکن یہاں تو حق کے نمایاں اور محض حق کے  
 جان نشانوں کی ضرورت تھی۔ اعتراض کرنے والے بھی برأت  
 نہ کر کے کہ کبھی کہتے کہ امام حسین علیہ السلام نے کسی مقام  
 پر یا کسی موقع پر جماعت کے برصغیر کی خوشی کی حسین  
 منظوم کا طرز عمل پکار پکار کر کہہ رہا ہے کہ ہم کو صرف  
 حق کے ساتھ اپنے والوں کی ضرورت ہے۔ اس میں کوئی  
 تحقیق نہیں رہی۔ یہاں یا خدوات عصمت کے ہونے یا  
 مگر اسی سال کے بعد تھے۔ جن کی قہاری قہر میں جواب دہ  
 چلیں۔ لیکن قوت ایمانی سے دل بہ بڑھ گیا۔ جسکی ہونے لگتی  
 تو چست پائندہ کرد و سرور کی حالت گھوٹے پر ہوا کیا  
 گیا ہے۔ مشکل کشائے انس و جان کے بہت چنگ کے دشمنوں  
 کے مقابلہ میں محض قوت ایمانی کے بل بوتے پر اذن جہاد  
 لے کر میدان کارزار میں تیرد آزما ہوتے ہیں اور بلان آدم  
 شام میں تھکے پڑ جاتا ہے۔ جھگڑوں کے مقتدی سروں پر  
 پاؤں رکھ رہا ہے۔ اور کتنے دین لقمہ اجل ہوتے ہیں  
 شب و آشوب کو آخر و انشا کو کھینچ کر مار چکیں آجوا کے

واقعات سے آگاہ ڈالنے کے ساتھ پردہ شب میں نکل جانے  
 کا مشورہ دینا اور معیت کا اٹھا لینا اور وہ بھی روشنی لگی  
 کر دینے کے بعد وہ واقعہ ہے جو صفحات تاریخ میں اپنا  
 قلم نہیں رکھتا۔ جو کچھ تاریخوں سے چھ ہلتا ہے۔ وہ کسی  
 عزیز یا محب کی گردش قلم کا نتیجہ نہیں ہے۔ بلکہ لوگ ہیں  
 جو جان بوجھ کر مزید پید کے ساتھ ہیں حقیقی تاریخ  
 تختہ دارا کو بے حس و حرکت پر خمیہ کے اندر ہے یا وہ محلات  
 ہیں جنہیں باہر کے لوگوں سے کما حقہ آگاہی نہیں ہے۔ ان  
 جب بعد از شہادت امام کو قہر وہ بے پردہ کی گئی ہیں۔ تو  
 واقعات بھی خواہ کوئی چھپانے کی کتنی ہی کوشش کیوں نہ  
 کرے۔ پردہ سے باہر ہی گئے۔ اور وہ انقلاب عظیم پیدا  
 ہوا۔ کہ شاہان وقت کی کوششیں بے سود ہو گئیں۔ مگر  
 جن خدوات عصمت کو تخیال خرم ذلیل و خوار کر رہے تھے  
 اسی کے انقلاب اور ایسا انقلاب پیدا کر دیا کہ امت مسلمہ  
 جلد پیدا ہو اور ڈھونڈ ڈھونڈ کر ظالموں کی جو گتیں  
 بنائی گئیں۔ تاریخ کے صفحات پر اس وقت بھی داستان  
 عیرت بنی ہوئی ہیں۔ ہزار کوششیں کی گئیں۔ کہ قیدیوں کے  
 حسب نسب نہ ظاہر ہوں۔ لیکن حسینی مشن کے مقدس  
 ممبروں نے اپنی عظمت کو زبان حال سے اس طرح پیش  
 کیا کہ سب گندل گندل گداختہ ہو گئے۔ اور غیبات نے  
 امت کی صورت اختیار کر لی۔

امام اس کی سیاست سے حق و قیام کو ہے۔ اگر برابر کی حمایت  
 لیکر مقابلہ کرتے کئے دے واقعی تھے۔ جو اس وقت بھی  
 یہ نہ بچے کہتے ہیں۔ کہ دو شہزادوں کی جنگ تھی۔ ایسا نہیں ہے  
 بلکہ یہ جو قیام کا عمل تھا۔ ایمان و کفر کی لڑائی۔ بلکہ لسانیت  
 و حیوانیت کی کفر تھی۔ امام مظلوم کا بار بار امام عجم  
 فرمان دے اس نے تھا کہ جو پہچانتے ہیں پہچان لیں



اور دوست کا اپنے من میں نہیں نکھال میں چاہتا ہوں کہ اس کی  
جو کچھ کو تو کہتے ہیں کہ اگر کوئی ایک شخص کو دیکھ لے اور  
بھی نہیں کر دے کہ تیری سی اسی طرح آدمی کے ہونے والی  
بہت زیادہ کے مدنی ہیں۔ لیکن وہ جس آدمی سے اس کے  
معلوم اپنے دشمن کے ہونے سے کیا بہتاد قرآن کے  
محمی سیاست حسین ہیں نہ مثنوی اسلام کو جو نیت اسلام  
منوادی کیا اس سے نہ بہتاد قرآن کے ہونے سے کیا حسین معلوم  
کے نفس کے ساتھ اس کے اس کے سوز و گداز کے ساتھ یہ  
گوئے واقعت کی عمل سوانح عمری سے زیادہ روشن ہے  
ہے۔ یہ جو کچھ جو القلم کی ہے اس کی غرض یہ ہے کہ  
انہوں نے کتب میں ان علم و ہرانی ہونے کے ساتھ ساتھ حسین  
کا ایک مجاہد کر پیش کیا ہے۔ یہ وہ ہے کہ ہر شخص کو وہی  
مذہب و ملت کا ہو۔ اس قدر ہستی سے لڑتا ہے اور  
اسی غرض سے مختلف مقامات پر جسے متہم ہوئے ہیں  
اور غیر دل کو بھی انہی خیال کا موقع دیا ہے۔

میرے دوست کے ساتھ میں نے ایک شخص کو دیکھا تھا جو کہ  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ اس نے اس کے ساتھ ساتھ  
پہنائی ہوئی ہے۔ اگرچہ اس کے دل سے اس کے ہونے کو  
اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
تو یہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
میں نے اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
ہم نے ہی۔

ہم نے اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
یہ وہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
یہ وہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
یہ وہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
یہ وہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
یہ وہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
یہ وہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ  
یہ وہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ

# آقا کے زمانہ

ہاں میرے حسین بک تو ہے آقا  
انصاف کی رنگ کا تو ہو ہے آقا  
جو جانتے ہیں کہ کیا کیبت تو نے  
وہ کہتے ہیں تو حیات گرو ہے آقا  
ابو اعظم مسیحی و عیسوی اور اسلامی و ہندوی ہر مذہب کی سدا

حسین معلوم کے مانتے والوں سے بھی آخر میں ایک  
گزارش ہے کہ جس میں من بقی کو کافی نہ کہیں۔ یہی صورت  
روانا ہوگا کہ یہ نہیں ہو سکتا۔ جناب امام رضا علیہ السلام  
کا فرمانا کہ جو شخص میرے زبان پر جہاد کرتا ہے۔ میرے  
ایمان میں داخل ہوگا۔ اور قتال کے محفوظ ہوگا۔ اللہ ہی  
ساتھ ہے۔ وَاَنَّا مِنْ مَّشْرُوطِہَا کَیْ لَیْسَ بِقَیْدٍ عَلَیْہِ لَوْحِیْدٍ  
کے ساتھ ہی ساتھ موت ابدانیت کی طرف لطیف اشارہ  
ہو گیا۔ اور حدیث کی نقلی کھل گئی۔ اسی طرح من بقی کے  
ساتھ ہی ساتھ معرفت بھی منور ہوئے۔ یہ وہاں تک کہ  
فعل اور معلوم کے ہمدردی ایک قدرتی جذبہ ہے۔ کیا  
شہر و عمران معبر و گویا ہیں نہیں ہوتے۔ یہ سب کے  
ملاقات شاہد ہیں کہ وہ لے۔ اور مختلف مقامات پر وہ لے



# تذکرہ شبیر

محمد کبیر افغانی جعفری احمد پوری

دل میں چھپی ہے ساقی کوثر کی آرزو  
خاک در حسین پہ ہم یس گے گرد ہیں  
جنت کا اشتیاق نہ کوثر کی بے بوس  
پھر کیوں نہ اس پہ رحمت یزدان نثار ہو  
مٹا لے سر پہ شاہ سے کہتی ہے یہ اہل  
الود نہ پوچھو کس لئے یہ تکبیریں میں خوشچال  
دل میں تڑپ رہی ہے بہتر کی آرزو

## سلام

ایم نمبر جعفری الحیدری نوٹک میاں

ماجر اکیونکر رقم ہو حضرت شبیر کا  
القت شبیر جس کے ساقی دل میں نہیں  
گردن سبطانی پر شمر کا خنجر چلا  
انٹائے بربریت ہے کہ پانی کے عوض  
تیرے لئے عینوں نے سوال کیا  
دیکھ کر دن میں علی اکبر کو لو لے آیا کہیں  
داستان در ہے یا را نہیں تقریر کا  
وہ نہیں حقدار ہرگز خلد کی جائیر کا  
اس کو کہتے ہیں نوشتہ کاتب تقدیر کا  
بن گیا الصغر نشانہ حشر ملکے تیر کا  
چھ لیا ملقوم نازک الصغر بے شبیر کا  
عین مظهر ہے رسول پاک کی تصویر کا  
منجھے منشر کا ہو کیوں خوف اس کو نصیر کا  
جو ہوا دل سے ثنا خواں حضرت شبیر کا







صرف اس میں کہ قلوب پر چھری کی گھیر کی طرح ہر ایک کے لئے  
مرحمت کر دے۔

کر بلا کے اس سے کہ اسے مسلمانوں کو پورے طور پر  
دوسرا دیکھ دے۔ وہ یہ ہے کہ علم و دانش کی حفاظت کو بھروسے  
وقت ایک لمحہ کے لئے بھی اپنے گھر و دیوبند سے کسی کا تصور نہیں  
ہوتا نہ تو اور اگر مہلت سے حفاظت میں نہ ہو تو اس کی تمام حالتیں  
اس کو بھی باہم سازش کر لیں اور دنیا کو ہر سب سے والد تباری  
حالت و دگرگاہی سے نہ موڑے۔ تب بھی تم کو ملے دل  
ہو کر بہت نہ مارنا چاہیے۔ بلکہ اپنا ہر گھر و دیوبند آواز کو  
پوری ہمت دے جس کے ساتھ باطن کی حفاظت میں ملے کر  
جاسے۔ پھر تم دیکھو گے کہ عمار علی کے ایک ایک نفس قدری  
کے آئینہ میں ہے شامل حال ہو گا۔

اور اگر یہ اس عالم آبا و عین میں ختم کو اپنے خون سے ہوئی  
کھیل کر حدیث کے لئے حضرت ہوتا ہے لیکن تمہارے خواب کا  
نظر منسوب سے بھی زیادہ بلند اور سے شہر ان الحق بلند  
کرنا ہوا اس لئے کہ اس سے نکلے۔ یہاں تک کہ یہاں تک کہ وہ ثابت  
ہو گا۔ اور اس کے لئے باطن کی حفاظت چاہیے کہ وہ اپنے علم  
و دانش کی ہر دورہ ختم ہو گا۔ ورنہ اس کا اعتبار اس د

سنا ہر آفتاب اپنی پوری تابانیوں کے ساتھ دنیا کے چہرے  
چہرے کو ایمان و ایمان کے نور سے نمود کر دے گا۔

یہ تھا وہ درس ابیرت۔ درس انسانیات۔ درس  
اخلاق اور درس ایمان جو کہ اس کے خیال میں ان سے انسانی  
کو خواہ شیعہ ہوں یا سکھ ہوں۔ ہندو ہوں یا عیسائی۔ جاپانی  
ہوں یا انگریز۔ جسے مسمی ہوں یا روسی جسے مسمی دیا تھا۔

اس قدر سچ و سچ کی بات ہے کہ امام حسینؑ نے  
درس کو حیا و روقر باقی کا۔ باطن کی ہر طاقت کے مقابلہ  
میں پامردی کے ساتھ شہادت دے کر علم و حق اہم کے توفیق  
سر پر آشوب و ہنگامہ بن جانے کا راہ حق میں خون کا آخری قطرہ  
تک پہنچنے کو لیکن آج بد نصیب مسلمانوں کا حال ایسے  
کہ خود وہ اس عظیم شان یا دگار کے مقابلے یا ختم کے ہر سب سے  
کے لئے آپس میں ایک دوسرے سے ہر سب سے بیکار نظر  
آتے ہیں

مولانا علی نقیؒ: عربیہ مجتہد احمد لکھنؤ قابل میلہ کا  
ہیں۔ کہ آپ نے ۱۳۶۱ھ کے محرم کو ایک بین الاقوامی چیلنج  
پر شریعت کا بیڑا اٹھایا۔ اور اس مرتبہ دیکھ کے گوشہ گوشہ میں  
اس عالم پر حق تعالیٰ ان جنت امام کے احسانات کو دیکھا

## ہر کام میں شرطیہ کامیابی۔

### ۱۳ اپریل تک خاص رعایت

حق تعالیٰ نے ہر کام کے مسائل کو حل کرنے میں۔ عمل خیر و صلاحیت اور کلام الہی کی ہر فی طاقت دیکھیں۔ گیارہ یوم کے اندر مسنگوں  
اور کام ہر حال ہو گا۔ سزا دل کامیاب ہو چکے ہیں ہر / ۵ / طریق / ۵ / نقش مشکل کشا جلد مشکات اور  
تمام عید یوں سے نجات دی مقاصد میں تھوڑا سا کامیابی۔ عیبت پریشانی اور فلسفی میں قبی امداد حاصل کرنا چاہیں۔ تو نقش مشکات  
سنگوں کو اپنے پاس رکھیں۔ ان شاء اللہ اس کی برکت سے ہر مشکل آسان ہو گی۔ بدیہ پڑھنا چاہیے۔ بدیہ عمل ترقی اور ترگا ر عم  
ہر رقم کے معاملات و دیانت کے نفسی غیبی سوال پھر۔ غایتی عمر۔ عمل ہر ادب بدیہ۔ / ۵ / دہائی۔ / ۵ / حوالہ غیبی رضہ ہدی  
مخصوصا ایک ۵ آئے بندہ خیر و برکت و کثرت جو ابی۔

خادم الفقراء ایم صادق علی اختر حسین قادری عامل و جبار۔ قادری بلڈنگ۔ لائل پور پنجاب۔



# فلسفہ شہادت

ہیں۔ رشحات قلم جناب کمال غلیما بادی کتبہ

پہلے آئی ہے وہ۔۔۔ کے بعد کرنا اور طبعی نظر ہمارے

آنکھوں کے منظر سے ہم تصور میں یہ وہی صورت دکھائی اور اس کی تپتی ہوئی ریتوں پر ایک سنگیں اسے بار بار غصے کے دیکھتے ہیں جن پر وہاں سی پھانی ہوئی ہے۔ اور وہ سب کچھ دشمنوں کے انہوں نے ہمارے منظر کے منتظر ہیں۔

کیا واقعی ان منہول کے ساکن وہ طبیعت ہیں جن کی محبت ہر سچے مسلمان کے دل میں ہمیشہ اور سب چیزوں کی محبت سے زیادہ رہتی چلی ہے۔ اور وہی ہے۔ اور کیا اس قافلے کے سردار وہی رسول خدا کے نیلے ہیں جنہوں نے اس خوش نبوت میں پرورش پائی اور جو وہ دشمنی پر سوار ہوئے تھے؟

ظلم میں انسانی طبیعت کا ایک ضروری خاصہ ہے۔ اور دنیا میں اس لئے آخر میں سب شمار نظام چلتے چلے آتے ہیں۔ لیکن ظلم کی یہی ایک حد ہوتی ہے۔ حضرت امام حسینؑ کا ان لوگوں کے ہاتھوں شہید ہونا جو اسلام کے دعویدار تھے۔ ایک ایسا دردناک واقعہ ہے جس کی مثال دنیا کی تاریخ میں نہیں مل سکتی۔

لیکن یہ کیوں ہوا؟ اور کیوں یہ خدا کی مرضی میں گزرا کہ اس کے برگزیدہ رسول کے تحت جگر وشت کریم میں تشنہ آب اب شمشیر سے جام شہادت نوش کریں؟

یقیناً وہ انہیں بچا سکتا تھا۔ اور یقیناً وہ انہیں اپنے عزیزان قوت و طاقت دے سکتا تھا کہ ان کے تن اظہر کا خاک و خون میں غلبہ نہ ہوتا تو وہ کھار ان کے دامن دل تک گر۔ حال کا پہنچنا مشکل تھا۔ مگر خدا کی مرضی یہی تھی۔ اور اس کا کوئی کام محنت سے خالی نہیں ہوتا۔ اگر ہاں پر اس کی محنت اور مرضی کا ذکر ہو تو معمول ایک

رسول کی شکل میں ہونے کا۔ اور جو ہر نبی کا مقصد یہ ہے کہ

اسی طرح انسانیت کے لیے قرب کی روحانی قربت کو معلوم ہے۔ اس لیے کہ یہ ایک ایسی قربت ہے جو انسان کو جس کی زیادہ تر فطرت نے کھینچا ہے۔ جس میں وہ انسان کو ہر وقت جاتی تھیں۔ ان گروہ عوامی کو جو اس وقت چھوٹا انسان کو ہر وقت رہا اگرچہ رسول شہادت کے بعد وہاں اس شخصیت مجدد عرب میں انقلاب و نبوت پیدا کر دیا۔ اور اسلام کے رفاہ سے یہ سب عالم کے سامنے آتا ہے جس کے نام پر سب سے بڑا سب سے بڑا ہے جس کے دلوں میں اسلام کی عظمت اور ہیبت نظر آتی ہے۔ چنانچہ رسول خدا کی کھینچ پھرتے ہی کفر کی آگ جو ان کے سینوں میں دبی ہوئی تھی وہ بار بار جھڑک اٹھی۔ وہ اذیت اس کو کھینچتے بہت زیادہ نازک تھا۔

رسول اللہؐ کی پاک زندگی ان کے ہمارے انسانی عقل و فطرت کی غیور اور اس کی آیت کی تکوین و توحید انہوں نے یہ کہ ان کے فطرت و توحید کے لیے ہر شے انہوں کو دیکھا تھی۔ اور اس کی ضرورت محسوس ہوئی کہ کوئی اور ذرا وہ ہر طریقہ اختیار کیا جائے۔

ایک عام قاعدہ ہے کہ انسان کو غفلت سے بڑھ کر اس کو اس کو اس کی برائیوں پر توجہ کر سکتے ہیں مگر انہیں موت سنا کر کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایک فرد کی زندگی میں کسی عجز کی موت ایک قوم کی زندگی میں کسی بڑا دست دشمن کو ہار دینا یا اندرونی انقلاب و توحید میں وہ کام کر سکتی ہیں جو کسی اور طریقے سے کسی ہند و نفاق سے کبھی ڈر سنا دیکھنے سے نہیں ہو سکتا۔



فرمان حکم میں آئے کہ جو اس کی مخالفت میں آئے کہ جب  
 کسی قوم کی حالت ایسی ہو جائے کہ تقسیم اور امتیازی  
 و عداوت اس قوم سے ناپیدا ہو کر عدم ہو جائے۔ یا ان چیزوں  
 کے فنا ہو جانے کو خواہ ہو سکے تو غدا اب بھی کسی نہ کسی میں اس  
 قوم پر ضرور بار پڑے گا۔

حکومتِ خیال میں کوہ کے سر پر حیدر کی شہادت کو ملی ایک  
 مذہب کا پل ہے جو مسلمانوں پر نازل ہوا اس لئے کہ اس میں شریعت  
 کسی قوم یا ملت کے لئے نہیں بلکہ ہر قوم کے لئے ہے جو اس سے  
 کوئی فرق نہ کرے۔ اور اس کی طرف سے ہر قوم کو ملے ہوئے ہے  
 کہ وہ ان کے اسی عمل کا فائدہ لے۔ اس پر غور کیا تو ہر قوم میں سے  
 ان کو شریعت میں سے ان کو ہر عزت و کمال کے آسمان پر پہنچایا  
 انہی کے اعمال اس میں رہی ہے شہید ہوا۔

یہ عقیدہ ان واقعات و معاملوں کی طرف اشارہ ہے۔ یہ بتا رہا ہے  
 ہے۔ جس کا اثر تہذیبوں میں جلا سکتی۔ اس واقعہ میں نے  
 ہمیشہ کے لئے اسلام کو کفر و عداوت پاک کر دیا۔ اور جب کہ  
 مسلمان دنیا میں پائی ہیں۔ دوزخ و بد کو یا نہ مسرت و شغلوں میں ان  
 اصولوں اور خیالات کو جن کی فاسدگی میراث نام کرتا تھا۔ شریت کی  
 ان سے دیکھتے رہیں گے۔ اور حق و صداقت جس کے لئے حسین  
 مظلوم ہونے میدان میں تشریف عزمینوں اور دستِ احباب  
 کا دماغ دل پادشاه کے جان و ہی ہمیشہ ان کے لئے جاذب  
 توجہ ہوں گے۔

سلسلے میں اس واقعہ کی اصل اہمیت کو فراموش نہ کرنا چاہیے  
 کہ پاکستان کے محض امام حسین اور نہ ہی کسی جنگ نہ تھی بلکہ  
 یہ حق و باطل کی روٹی تھی۔ اور اسلام و کفر دست در پائیے اور  
 اسی سے میدانِ جیت یا ہار اس تقاضا کے لئے ہوئی تھی میں  
 رکھتا تھا۔ اس لڑائی کا اصل مقصد مسلمانوں کو جوابدہ شہادت سے  
 کرنا اور ان کو اس تباہی سے بچانا تھا جس کی طرف بڑے اور ان کے  
 ساتھی انہیں کشاں کشاں رہتے جا رہے تھے۔ اور یہ کہ یہ مقصد لڑائی  
 سے بدرجہ اتم حاصل ہو گیا۔ اس سے جیت فانی ہوئی یا دوسرے  
 لفظوں میں حقیقی فاتح امام حسین تھے۔ در پڑا اور اس کے ہمراہی  
 مغلوبہ شہادت خود ہو۔

اب ہمارا انہی اور فدا کی ذریعہ ہے۔ کہ ان لوگوں سے  
 نظر تیار رہی اور نفرت اختیار کریں جنہوں نے اسے قبیح اعمال کا اظہار  
 کیا اور شقاوت ازلی کے مستحق بن گئے۔ دوسری طرف ہم ان اصولوں  
 کی حمایت اور پابندی کر رہے ہو جانا چاہیے۔ جن کی افواہی کے لئے  
 حضرت امام حسینؑ ہر کیفیت میدانِ جنگ میں آئے۔

آج قیامِ نورس کی مکمل تبلیغ کے بعد جس نے بدگوئی و ابدی کینا، میر  
 شام پر تیرا۔ قاتلانِ حسینؑ سے بنیادی بلیس میں پھیل کر۔ دزاری و  
 لگا کر فی سماء اور ان ارکان کے ادا کرنے سے پہلے خرافات سے سبکدوش  
 نہیں ہو سکتے۔ ہمیں سوچنا چاہیے کہ ہم اپنی زندگی میں کن اصولوں سے  
 نفرت رکھیں۔ اور کن اصولوں کے پابند نہیں۔

یہ ظاہر ہے کہ ہم حسینؑ اقدان کے جاناں فدا ہوں گی یا بری کو  
 دعویٰ نہیں کر سکتے۔ اور ہم اس مرتبہ عظیم تک پہنچنے کی صداقت میں  
 رکھتے ہیں کہ شمشیر ہی میں انسان کی ترقی کا راز پوشیدہ ہے۔ اگر  
 ہم صدقِ دل سے حق اور راستبازی کو اپنا شعار بنالیں تو ہم جیت  
 ان مدارج کو بھی طے کر سکتے ہیں جو ہم سے دہم و گمان سے بالا ہیں کیا  
 مسلمان جو رسول اللہ اور ان کے محبوب و اہل بیت و عقیدت کے دعویدار  
 ہیں اپنے عقاید و اعمال میں ان کی پیروی کیسے کی سچی نہ کریں گے کیا ہم میں  
 کی بغیر رہائی۔ انسانی ایسا اور نادار و نادار جو دلسر شہادت سے بے خبر ہیں جس طرح  
 ہر حال میں ہے کہ ہم خود را کر شمشیر کریں گے۔ ان کے مقصد کو شہادت دیکھیں

سچا و قدر کرنا کو پسے قیامِ نورس ہر چکے۔ دنیا بدل گئی۔ دامنِ فساد  
 ہو گیا۔ نہ وہ عرب رہے۔ اور نہ وہ ان کی اگلی حکومت سکتی تو میں  
 تباہ ہو گئیں۔ اور کتنی نئی برسر حکومت ہو گئیں لیکن اس واقعہ  
 فطرتی کی یاد صاف ہمیں سے نہیں ہوتی۔ اور نہ گہری ہو گی۔ عزم کا چاند  
 پر ہماری فغان توجہ اس دشتِ عزت و جہاد کی طرف  
 سے جاتا ہے۔ اور ہمیں پھر وہی شہادت کا دروازہ اعدا کے  
 ترغیب میں گھر ہوا و کافی دیکھتے ہیں۔ لیکن آج جبکہ ہم اس سادہ جاکھ  
 پر کھڑے ہیں۔ اور فکری وقارت کا وہ خون پکاں نظر ہمارے



# جواز الامور فی یوم العاشور

وہ شہد عالم عالی علیہ السلام اور ائمہ کرام علیہم السلام مولانا مولوی شمس الدین علی صاحب دہلوی

حق الیقین ملاحظہ فرمادے اور فی عام کون سا ایام غرم میں تھیوں  
مہر چند اختر اٹھ کر گئے ہیں۔ اور اکثر انہی مناسبات کو کہتے ہیں  
ہیں۔ خصوصاً کی طرف سے بار بار وغیرہ جواب ملتے ہیں۔ لیکن  
جواب الجواب نہیں جملے ملتے۔ بلکہ جی اعراس پھر کر گئے  
ہلکے ہیں۔ لہذا لفظ الایات کہ جس کو یہ سادہ دہلی اور غم  
قلم لفظوں میں ملے ہیں۔ تاکہ غم کو کچھ اچھے

## اعتراف اول

رونا اور غام میں کرنا اور غم آواز سے رونا اور غم کو  
لے لے کر کے رونا غمات صبر ہے۔ اور تاج ہے۔  
جواب: بلکہ رونا غمات صبر ہے۔ اور تاج ہے۔  
کو نہایت صبر ہے۔ اور غم کو صبر میں کے غم سے  
تعبیر کرتا۔

حضرت یعقوب انارکلی۔ د حضرت علیہ السلام من المیزان  
غلام خدا عالم کو کہنا پڑا۔ یعنی یعقوب کی تمہیں روتے کہتے  
سفید ہو گئیں۔ اور پھر بھی تبصران کا صبر کبھی نہ ملے۔ حضرت یعقوب  
جو یوسف کو دے گئے۔ فرزند سمجھ کر نہیں دے گئے۔ بلکہ معلوم اور  
آیتہ ان سمجھ کر دے۔ معلوم ہوا کہ کسی معلوم اور آیتہ اللہ  
کے غم میں رونا عین صبر ہے۔ بلکہ صبر کبھی ہے۔ اور غم، پانی رونا  
لے لے کر کے بلنا دانہ سے دانا۔ جیسا کہ ہمارے بعض شعور  
ہیں۔ ملاں لوگ اعتراف کر دیتے ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے۔ کہ  
غلام خدا عالم کے ذکر و خیال کو یعقوب نے غم کو بلاغت دے  
یا سخی اس کی طرف سے۔ یعنی لے لے کر صبر غم ہے۔ کہ

یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
معلوم ہوا کہ اس وقت کے دن است دنیا ہے۔ اور  
معلوم ہوا کہ اس وقت کے دن است دنیا ہے۔ اور  
یہ دن است دنیا ہے۔ اور

## اعتراف دوم

حضرت امام علیہ السلام ان کے وقت میں غم کو  
رونا غم کو دنا پڑا۔ اور غم کو دنا پڑا۔ اور غم کو  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے

الجواب: تحقیق میں اشاعت ہے۔ ہوتے ہیں۔ لیکن  
شاد و غلام کی غم کو دنا پڑا۔ اور غم کو دنا پڑا۔ اور غم کو  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے

## اعتراف سوم

یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے  
یہ روز افروز ہے پھر کچھ گزری ہوگی غمات سے



کہتے ہیں جو کہ ناجائز ہے۔

جو کہ یہ اعتراض وی لوگ کرتے ہیں۔ میں کہے دل محبت سے  
خالی ہیں۔ ناظرین ادنیٰ العیاب

سوال چہارم

شیعہ شیعہ ذوالجناح بندے ہیں۔ حالانکہ حسین علیہ السلام  
کا وہی گھوڑا تھا جو کہ بلا میں موجود تھا اور شیعہ اس کو  
ذوالجناح حسین سمجھتے ہیں۔

الجواب۔ کسی چیز کی نقل بنانا۔ اور اس کو اصل کہہ  
کر جواب حاصل کرنا کوئی گناہ نہیں۔ یوم بقرہ عید مسلم نان  
عالم قرآنی کہتے ہیں۔ یہ نقل قرآنی اسماعیل ذریعہ اللہ سے  
جو کہ حقیقت میں نوع بھی نہیں ہوئے۔ حالانکہ وہ گوشت  
جست تھا۔ آپ لوگ گائے بیل بکیت و فیروز بھی ذبح کرتے  
ہیں۔ حالانکہ وہ اور چیز ہے اور چیزیں اور ہیں۔ جب جناب  
اسماعیل علیہ السلام کی قرآنی جنت یعنی گوشت کی نقل لیا  
اور گوشت و بکر اور غیرہ ذبح کرتا اور اس کو قرآنی اسماعیل  
قرار دیکر حالانکہ وہ گوشت حقیقت تھا یا نہیں ہے۔ تو حضرت  
امام حسین علیہ السلام جو حقیقت میں ذریعہ اللہ تھے۔ ان کے  
گھوڑے کی نقل بنانا بھی جائز ہے۔

الجواب۔ اس پر میں نے مذکورہ محبت کوئی گناہ نہیں۔ جیسا  
کہ جناب سیدہ علیہا السلام نے حضرت ثعلی اللہ جبکہ مالک  
نے خبر دیا ہوئے قرآن کی ہی چونکہ آپ سن باس میں تھیں  
جو کہ نادر پیدا ہونے والا دکان پر گز نہیں ہوتا۔ تو جناب سیدہ  
نے لمباغے منہ سے اسے ذمکت دیا حالت انی غور عظیم  
جس کے منہ پر لپٹے اللہ اور کیا خدا ایک عیسیٰ یا مجھ کو  
اولاد دیگا۔ یہ بچن اور طمانچے مارنا ان کے عبرت قرار معلوم  
بڑا وقت عبرت پینا اور طمانچے مارنا جائز ہے۔ اس سے  
زیادہ کیا عبرت ہوگی۔ کہ مسلمانوں نے اسلام تحیم کو کر بلا میں لایا  
اور قرآن رسول کو قتل کیا جس کی طرقت خود مظلوم کر بلا اشارہ  
کہتے ہیں۔ انا خلیل۔ انہما فیہ یعنی میں قتل عبرت ہوں

جواب دوسری شئی سوال مذکورہ شیعہ لوگ جو  
ذخیروں سے سمجھتے ہیں۔ ناجائز نہیں ہے۔ بلکہ ثبوت محبت و عشق  
ہے۔ چنانچہ جنگ اہل مدین رسول اللہ کے دو دندان مبارک  
شہید ہوئے۔ اللہ تعالیٰ اہل مدین قریش کے سعاد تو اس سے  
اپنے سلسلے ولایت منہ سے توڑ کر نکال دئے۔ یہ فعل ان کا  
عادتاً قریب لایا گئے تھا۔ لیکن اہل اسلام سے کسی فرد نے  
بھی ان کے اس فعل کو مذکورہ قرار نہیں دیا۔ بلکہ اہل اسلام  
سائے محمد آل محمد و اصحاب رسول و تابعین کو امام تھے ان کے  
اس فعل کو دلیل محبت و میل مانا۔ حالانکہ بظاہر یہ فعل اپنے  
آپ کو ہلاکت میں ڈالنا ہے اور قیاس ہے۔ لیکن محبت رسول  
میں اگر یہ فعل کرنا آپ مستحسن ہو گیا ہے۔ لہذا قرآن و رسول جو  
کہ فرموا اور تو ان آلود تھا۔ اس کی محبت میں زنجیر مارنا  
اعدا اپنے آپ کو ذمہ داری کرتا ہے۔ ثبوت محبت سے شیعہ نہیں کہ  
مستحسن ہے جیسا کہ واقعہ حضرت ابراہیم قرنیہ کی کہ محبوب  
کے عمر میں حب کا مثل محبوب بننا و اصل نسبت ہے۔ ہمارا تم

ربا عی  
مظاہریت کا جذبہ قوت حسین کی  
قلب دماغ پر حکومت حسین کی  
مظاہریت کا جذبہ قوت حسین کی  
قلب دماغ پر حکومت حسین کی



# ہلال محرم کا پیغام ہمارے نام

(از قلم جناب منظور حسین صاحب - جوائنٹ سلیکٹر ٹری - انجمن الامانیہ قصور)

مظلوم کرہائے خدائی۔ گرجاؤں کے شعبوں سے محفوظ رہیں۔  
جی کو عمر و عیدل وید تاکہ جنگ نہ ہو، اور صورت گری بھی رک  
ہائے۔ آبادیوں سے دور جنگوں اور دباؤوں میں سفر  
کرنا۔ دستانوں کو اپنی دفاعی گئی تاج اور وقت سے مطلع  
کرنا۔ عورتوں اور بچوں کو ساتھ لے جانا۔ یہ سب باتیں  
اس امر کا مین ثبوت ہیں، کہ آپ جنگ کو کسی بھی قیمت پر  
نہیں لڑنا چاہتے تھے جب جنگ نہ ہو، ہم حسین کے گھوڑے  
کی نگاہ میں کر گئے ہوتے۔ روکا۔ تو فتح امامت کے پڑنا  
حسین کے ہاتھوں کو بدل آئی، ہاتھ یا سون کی طرف اٹھے  
لیکن سید شہداء کے جو کچھ فرمایا، وہ تاریخ عالم میں سنہری  
اور جلی جوت میں لکھے جانے کے قابل ہے اور وہ پیغام ہمارا  
کہ جس جنگ میں ابتدا کرتا ہوں ہار جاتا ہوں۔ حالانکہ اس وقت  
دشمن کی قیادت خلیفہ و کسائی نے حاصل کی ہے لیکن ہمارا  
ہا کسی حد تک شہید کیا جاسکتا تھا۔ جنگ سے کڑاہ کشی  
کہ اس سے بہت قوت اور کیا ہو سکتا ہے۔ کہ خطبے نے ہر  
سے نکال دیا کہ یہ لڑنا سہہ چھوڑ دے، تاکہ میں گوشت نشینی کی تنقید  
یہ کر دوں۔ کسی دوست ملک کو ہمدردیوں، یا مجھے یہودی کے  
جاس کے چل، گدہ جو ہوا ہے۔ کجست سلوک کرے۔

مجھے دیکھتے ہی دلوں کو یلہ قرار دے گا۔ شکار  
کرنے والے۔ سہرا کو شہر میں شہر سے سندھ میں واقعہ کے  
نعم میں تم آن مسیحا پوش ہو، تواری آنکھیں اور لہر جی  
ماہم ادا کر رہے ہیں، اس شہادت عظمیٰ کو لڑتے ہی ہوتے تھے  
سورماں ہوئے، لہذا تو میں اپنے مضافیہ کے کارکنان تھے  
اقوام کے سامنے پیش کر رہی ہیں، کہ وہ عورت کی نگاہ سے دیکھے  
جائیں، افسانہ سے متاثر نہ ہوں۔ کیا تم، اس  
شہید مظلوم کی جس نے انسانیت کی قدی ہوئی تھی کو گورہ  
جاسم بھایا جس نے نہ تو پیغام سریت خیر ہوتے مشہور  
اسم کو اپنے اور ہر سول کے لئے مقدس سے پہنچ کر ہر  
پیغام بخشی، اور اسلام کے فن و وہ میں رش کی چھونک  
دی، یہ وہ سورما ہیں، کہ اس علم اختلاف اور شہید اعظم  
کے مضافیان بشارت دے رہے ہیں

آج زمانہ جن محدود مشن حالات سے گزر رہا ہے۔ اور دنیا  
جنگ کے شعلوں کی لپیٹ میں آئی ہوئی ہے، اس جبکہ مذہب و  
سلطنت کی وحدت اور ہوس ملک گیری کے عہد کے  
پہلے دیکھنے والوں کو بے یمن کر دیتا ہے۔ ہم اس عالم کو تباہ  
کیسے، انسانوں کے خون کی ندیاں بہانی جاری ہیں، کہ رگوں  
بچان کو قیوم۔ یوں کو داند اور ماڈل کو بن بچوں کے کیا  
باد لیتے، کہ رگوں کو وحدت اور بربریت کا نشانہ بنایا  
بارہا ہے ہمیں حسین کا اسود و نیل کے ساتھ پیش کرنا  
چاہیے، اور بنانا چاہیے، کہ اس طرح ہر ممکن کو شش جناب

تمہیں ہر عالم کو جانتا ہو گا، کہ جیہ باطل ہی پر قبضہ  
کرنا چاہتے، تاکہ توہ کی حق حقیقت پہنچے، تو پھر اولین ذریعہ  
یہ ہے، کہ جنگ میں ان کی حمایت اور باطل سے کام لیا نہ  
مقاومت کرو، چنانچہ جیہ سے شہداء نے دیکھ کر مسرت



عمر سے فوجی طور پر نام کو شہید بیٹے کو روکنے میں کامیاب  
 ہوئی۔ وہ عطا و نصیحت شرافت و سبب اور قربت نبوی سے  
 بھی ان کے سزاوار نہیں ہے۔ تو پھر حق کی حمایت اور ہمت  
 کے واسطے صلے کے لیے ہو گئے۔ اور ایک ایسے عزم بالحبس  
 کے ساتھ لڑے۔ کاشحی انیس ہائی۔ کراہیل جوان بیٹے۔ فضل  
 شیرخوار بھائی کی لاش کی اس کے چکر پاروں اور احباب و  
 انصار کی دردناک شہادت بھی آپ کے پلے استقلال میں  
 تھی۔ اسی لیے کہ کشتی تھی۔ نہ یہودیوں۔ عیسائیوں اور یہودیوں کی  
 بے پردگی کا خیال انہیں مجاہدہ حق سے ہٹا سکتا تھا۔ اور نہ  
 اپنی شہادت کے خیال سے ان کے ثبات قدم میں لغزش  
 واقع ہو سکتی تھی۔ حق کی حمایت میں آپ کے بڑے جیسا کہ  
 مسیحیوں کا غیر مقدم کیا۔ اور اس پامردی کے ساتھ قصہ  
 شہادت سے گزرنے کے لیے اس کی اہمیت سے ایٹل بجا کر غیبت  
 دیا اور گردیا۔ اور دنیا کو ایک حیات خیر پیغام دیا۔ حق  
 کی بات منہ سے کہو۔ اس پر ڈٹ جاؤ اور مر کر دکھا دو۔  
 فتح تمہارے قدم چمکے گی۔

مہینے شہیدانہ عمل کے عمل سے اس نائنہ بیت  
 کے بدلنے میں لوگوں کو رستہ ناس کرانا ہو گا۔ اور بتانا ہو گا  
 کہ کئی مشکل اور سخت ترین مرحلے پر بھی جناب مظلوم کر بلائے  
 قصہ جناب ذات باری کو نہیں چھوڑا۔ تیروں کی بارش  
 ہو رہی ہے۔ لیکن یہ خدا کا بندہ خیر خیر فلاح میں قلب  
 مطمئن مسرور ہے۔ اور عزم کی بات کی ہمت اس واسطے  
 نہ تھی کہ آلات حرب و قتال کے جنگ کی تیاری کیا ہے  
 بلکہ زندگی کی یہ آخری بات عبادت خدا میں بسر کرنے  
 کے لیے تھی۔ قدم بات خیام سے شہید و تقدیس کی آواز ہے  
 جند ہو ہی نہیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے شہید کے  
 چہرے کیوں کی بھڑکائی کی آواز کہہ رہی ہو۔

نہیں فوجیوں کو پیغام دینا ہو گا۔ کہ وہ سیرت علی اکبر  
 کا منظر نہیں۔ سید الشہداء کا یہ وہ سبب عرقان شہادت  
 جس نے پوچھا تھا کہ کیا بابا ہم حق پر نہیں ہیں۔ حضرت نے  
 فرمایا بے شک ہم حق پر ہیں۔ تو عرض کی پھر کیا ہے اب  
 ہم موت پر گریں یا موت ہم پر گوسے۔ حبیب ابن مظاہر کا  
 گریہ اور انہوں کے سلسلے پیش کردہ اور جہاد کے کٹس مام کے  
 پائے پر خضاب کی پڑا یا تالی میں بھینک نصرت امام کے  
 لیے تیار ہو گئے تھے۔ عاشورہ کی شب کو جب حضرت نے  
 احباب و انصار کو جمع کر کے فرمایا کہ سب موت یقینی ہے  
 یزید کو اگر کوئی پر خاشا ہے تو مجھ سے۔ میں تمہاری  
 گردنوں سے اپنی محبت کا قلولہ بھی اتارتے ڈالتا ہوں۔ تم  
 چلے جاؤ۔ اور چراغ گل کر دیا تاکہ جلنے میں شرم مانع نہ ہو  
 لیکن حبیب ابن مظاہر نے فرمایا مولا پہاڑ اپنی جگہ  
 چھوڑ سکتے ہیں۔ لیکن ہم آپ کا ساتھ چھوڑ کر روح رسول  
 سے شرمندہ نہیں ہو سکتے۔

قاسم مومن اور محمد کی مثالیں بچوں کے سامنے پیش  
 کر دے اور جہاد کہ کس طرح نہیں نہیں کرنا قہر کی حمایت میں  
 کھان ہوئے۔ اور اس مقام کے کام آئے۔ نہیں کر بلا کی  
 محذرات کی اعلیٰ سیرت کا نمونہ بھی پیش کرنا ہو گا۔ کہ کس  
 طرح انہوں نے خوش ہو کر اپنے غافلوں۔ بھائیوں۔ بھتیجوں  
 اور جنگ پرانوں کو سیاست مذہب کے لیے میدان دعا میں  
 شہید ہونے کے لیے بھیجا۔ حسین کر بلا میں اپنا کام ختم کر کے  
 لیکن اگر کر بلا کی ان شیر دل خواہین نے کوثر شام و دمشق میں  
 خطبات ارشاد نہ فرماتے ہوتے۔ تو آج اس واقعہ کو کوئی  
 جاننا بھی نہ۔

دشمن کے نام واقعہ کر بلا میں بہت سے پیغام ہیں۔ اور  
 مجھے انہی حالت کار کا بھی اندازہ ہے۔ تم خود سوچو کہ کیا تم







# خبرِ غم !

دنیا نے شہیت ہیں کون سا حدیث تیار ہو شہر ہو گا جو قتل گشت کی آواز ہے حضرت عمرؓ کے ہاتھ تاق  
 شہر ہمدان میں سے موت اٹھ نہ ہوا جو۔ منظم ذہن میں حضرت عمرؓ صاحبِ عقلمند کی ارسال کردہ ایک نظم جس سے یہ  
 ناظرین کہتے ہیں یہ نظم عمرؓ صاحب کے ایک مہم جوئی کی ایک سیدہ اسخری صاحبہ مرحوم کی لکھی نظم ہے جو کامرہر  
 فقط روح ایسانی اور خوش بین کا مظاہر ہے عمرؓ صاحب کے گرامی حجت سے معلوم ہو کر سخت دلاں ہولہے "جن کی نظم  
 ہے۔ مدحیہ کو دعویٰ اس کو ایک کبیر جو در حیات مصداق عظیم السلام ہیں پہنچ گئے۔ مومن بڑی خوبیوں کے بزرگ تھے  
 ان آپ کے انتقال سے تمام صلیح شاہرہ پورہ کی کی شہیت ایک نظم ان کی مرقی کی پیشکش ہے حضرت عمرؓ سے عروم ہو گئی جس سے  
 اس مدح عظیم میں حضرت عمرؓ صاحب غم نہ ہو نا و دیگر اہل عروم صاحب مرحوم سے غم نہ ہو نا کی ہمدان سے ناظرین اس سے ناظرین  
 ہے کہ مرحوم و معذور کے لئے سورہ فاتحہ کا ثواب دینا ہے۔ (ادارہ)

موجودہ نظم وہ تالیف ہے جو مرحوم نے اپنے انتقال سے کچھ دیر پہلے کہا تھا۔

تین دن کی پیدائش میں جنگ لاکھوں حسین	کارنامے نے نئے دنیا کو پیراں کر دیا
اے ہمارے دل بچے کر بڑا کھدے ترے	دل کے پیرانہ کو رشک صد گشتان کر دیا
یہ تیرا ہی تھا کایہ اے جگر میں برائی	پے ششماہ کو بھی امت پر قربان کر دیا
خون میں اپنے ہمارے دریم بخت	طینت خالی کے جوہر کو فروزاں کر دیا
اے مے فخر یہاں تیرے لطف خاص	کر دیا کیا خاک کو دنیا سے درماں کر دیا
دے کے آداب حجت کے لہ مانہ کو سبق	



لاهور میں ————— فرشی دریوں کا ————— واحد کارخانہ

احسن درسی فیکٹری

کی یہ فیکٹری عمرہ اس سال سے تہارت کامیابی کے ساتھ پہلے کی خدمت کر رہی ہے

آپ خود دکان پر تشریف لاکر بھی مال خرید سکتے ہیں۔ اگر آپ کو اپنے مقام پر بھی بھیجا جاسکتا ہے۔  
تفصیلات کے لئے مانیجر سے خط و کتابت کریں۔ نہایت آسان شرائط اور معقول کمیشن پر ہر جگہ دیا جاتا ہے۔  
ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔

شیخ محمد صادق قریشی ایم لے منیجر احسن درمی فیکسری - میکاؤڈ روڈ - لاہور

لاہور میں شیعہوں کا اپنا ہوم مل

یونیورسٹی ہوسٹل

**یونیورسل ہول**

شعبان پنجاب میں یہ خیر انسانی خدمت کے سنی ماٹے گی، کہ دانا اسطقت پنجاب میں ان کا اپنا  
ہول اعلیٰ پوئہ پر کھل گیا ہے۔ اور اب لاہور میں نہ لپ لپنے والے مومین کی ایک اہم ضرورت  
پوری ہو گئی ہے۔ برادران ایمانی ہماری سرپرستی فرما کر ہماری بہمت افزائی فرمائیں گے۔ یونیورسل ہول نہایت عمدہ موقع  
پر دیو سے شیش رمارک گرنگ خانہ درمیر کا ہول اور آبلی ہال کے باہر نزیح واقع ہے اور جملہ ضروریات اور آسائشیں بالکل  
قریب موجود ہیں۔ کمزے بہت عمدہ ہوا دار اور صغری مسلمان کے کام آتی ہیں۔ ٹھیک گندی بولے الگ آپ کو ان کسبوں میں ممکن  
آرام و سکون ملے گا۔ سواری ہر وقت آسانی کے ساتھ تمہارا آسکتی ہے۔

کھانے

ہر قسم کے کھانے سو فیصدی فاصلہ رکھیں۔ ہر وقت تیار مل سکتے ہیں۔ اور آؤر دیکھتے پر حسب مشاوت بھی کرا دئے جاتے ہیں۔ ملازم نہایت خوش سلیقہ۔ سلوک بہتر و مانہ۔ یاد جو خاص مقام خوبوں کے کرایہ بھی نہایت ہی مناسب ہے

ایک بار تو شریف لاکر ملا حلقہ فرمایا

المشترک - ملک ارشد حسین میمنجر یونیورسٹی ہوسٹل اینڈ ریسٹورنٹ میمیکوڈ روڈ - لاہور



# ۱۳۰۰ سالہ یادگار حسینی

کے سلسلہ میں واقعات کر بجا پر جتنے مضامین آپ نے دیکھے یاد کیجیں گے۔ ان میں اور مشکل سادت ہر دو قسم میں  
 زمین و آسمان کا فرق ملے گا۔ ان دونوں جہلوں میں معاویہ کی موت اور یزید پلید کی  
 تخت نشینی سے لیکر شہادت عظمیٰ حضرت سید الشہداء تک واقعات کی تصویر کشی ایسے الفاظ میں کی گئی  
 ہے جو دل و دماغ پر نا جہات ایک نقش قائم رکھنے کے عناصر میں ہیں۔ جہاں حضرت کی متاثر سفر کا تذکرہ  
 ہے۔ وہاں یہ معلوم ہوگا کہ آپ کا روانہ مظلوم کے ہر گاہ ہیں۔ جہاں اصحاب با وفا کی فدا کاریاں اور انہی مائیں  
 کی جانبازیوں کا تذکرہ ہے۔ وہاں جو فی دفا اور دفور محبت سے آپ کے دل کا خون چہرہ میں دھکنے لگتا ہے۔ جہاں  
 حضرت کے خطبات آپ نظر سے پڑھیں گے۔ وہاں صفات حضرت کی حدائے دہن آپ کے گوش گزار ہوتی معلوم ہوگی۔  
 غرض سیدہ عالم کی نود کے پالے اور رسول اللہ کے کاندھوں پر سوار ہونے والے سے جسے عملی محبت ہوتی  
 وہ خود بخود پڑھ لے گا۔ اور خاندان کے ہر فرد عورت بچے بڑے کم سن بزرگ اس کے بعد احباب کو منانے  
 بے جھوٹ ہوگا۔ حد یہ صرف ۲ روپے۔  
 منیجر مطبع یوسفی دہلی

## طاقت کی شہر طبع دوا

پریشان ملک گواہاں

ان لوگوں کے ایک طبقہ کے متعلق ہے جو اپنے ہر حال میں غلام ہر حال میں  
 اپنی دنیا میں گناہوں کی گندہ کی سی تاملی اور بولاد طاقتوں کی  
 اپنی کائنات میں دوسرے کے لئے اور دوسرے کے لئے غلام ہوتے ہیں۔  
 آپ کو یاد رکھیں کہ حکیم سی پر شاہ اور مال علی گڑھی

اصلی یعنی گویا حیات  
**بالجنون سی**

جو مال کی ہر ایک بیماری کو دور کرتی ہے اور جن کو سمجھنے کا تصور ہے  
 — فدا کی صفات شہاد سے ہے جسے جسے پار نہیں آتے —  
 دانتہ ٹری ایمانی سے مل کر ہے فرشتہ کی نشانی ہے اور ہر حال میں  
 سب کو دیکھ کر غصہ ہوتا ہے لیکن انھی اشیاء کو  
 — سب کو دیکھ کر غصہ ہوتا ہے لیکن انھی اشیاء کو —  
 مفت لوگوں میں ہر قسم کے بڑے بڑے مال کی مالیت ہے  
 — ہر قسم کے مال کی مالیت ہے —

## امامیہ تنظیم خانہ واقعہ ہیکلشن روڈ دہلی

وزیر پرستی عدالت کرم وزیر انصاف شیعہ تنظیم  
 شیعہ کانفرنس تنظیم دہلی ایہ تنظیم خانہ عرصہ سال سے دہلی میں ہو کر  
 تمام ہندوستان کا مرکز ہے جاری ہے۔ اس میں قوم کے تمام بچے اپنے  
 — شیعہ کی شفقت سے مخلص ہو کر رہیں گے لڑائی عالم دین مثل اولاد کے ہوشیار  
 پائے ہیں اور یہی دینی تعلیم و محنت و صرفت سے بہرہ ور ہو رہے  
 ہیں آپ سے استعفیاء ہے کہ آپ براہ ہر مالی کامیابی مستقل جہت  
 میری نظر اور قربانی کی کمالوں کے علاوہ فلسفہ و کلام اللہ و بیان امام  
 عباسی دینت و مراد و عقیدہ کی رقعات امامیہ تنظیم خانہ دہلی میں آ رہا  
 کریں اور اپنے احباب کو بھی اس کی ترغیب دیکر کتاب دارین حاصل کریں  
 و خدام — — — — —  
 خانہ شاد احمد میٹھا روڈ کی پٹی کلکٹر — — — — —  
 جنرل سکرٹری امامیہ تنظیم خانہ دہلی



# رضا کار بک ڈپو لاہور کی چند قابل قدر کتابیں بمصلحت ہذا

<p>تجلیات در معنی خط امام عباس علی اس لا جواب لغیر میں مصنف نے چودہ آیات قرآن کے تحت میں تائیدین و غزوات کے قیام و اعتراضات کے نہایت مدلل جواب اس خوبی سے دیے ہیں کہ اگر کوئی انصاف پند کشی ایک مرتبہ اس کتاب کا مطالعہ کرے تو بغیر مشغوع ہونے نہ رہ سکے گا۔ طرز تحریر اس قدر دلچسپ ہے کہ کتاب ختم کئے بغیر آپ باقیست نہ رہیں گے۔ حجم بڑی قلیط ۳ صفحات۔ قیمت صرف تین روپے</p>	<p>مصباح الحیال السعدیہ جب غیبی نظم مولانا عبد القادر صاحب قلم احمد علی دو حصوں میں منقسم ہے۔ حصہ اول میں تیس لا جواب ہیں اس میں اور دسے حصہ میں پیش ہوئے نکات قرآن و احادیث و فتویٰ ہیں۔ ہر نکتہ پر ایک کہ کتاب میں دو مقامات ہیں اب تک کوئی کتاب اس جامعیت کی اردو میں نہیں پائی۔ ہر ذرا کہیں کہ اس کتاب کا اپنا نہایت شوق ہے۔ ترجمہ کی قطع۔ یہ نسخہ قیمت صرف تین روپے</p>	<p>تجلیات در معنی خط امام عباس علی اس لا جواب لغیر میں مصنف نے چودہ آیات قرآن کے تحت میں تائیدین و غزوات کے قیام و اعتراضات کے نہایت مدلل جواب اس خوبی سے دیے ہیں کہ اگر کوئی انصاف پند کشی ایک مرتبہ اس کتاب کا مطالعہ کرے تو بغیر مشغوع ہونے نہ رہ سکے گا۔ طرز تحریر اس قدر دلچسپ ہے کہ کتاب ختم کئے بغیر آپ باقیست نہ رہیں گے۔ حجم بڑی قلیط ۳ صفحات۔ قیمت صرف تین روپے</p>
<p>تحفہ احمدیہ و موافق تلامذہ و احتیاطات و عدد و الحقائق جناب مولانا سید ناصر حسین صاحب قلم ہیں کی تصنیف خود سرکار ناصر المصلحت کی زیر نگرانی ہوئی ہے بلکہ اکثر مقامات خود سرکار نے تصحیح فرمائی ہیں۔ فرمائی ہیں۔ جلی ظم علیہ و سفید کاغذ جلد سوم تیار ہو گئی ہے قیمت صرف ۱۰ روپے شہنشاہ کر بلا۔ اس لا جواب کتاب میں مصنف نے حضرت امام حسین علیہ السلام کے مکمل سوانح حیات اور واقعات کر بلا کو حدید محققانہ انداز میں قلم بند فرمایا ہے۔ اس سے بجز کتاب نام منظوم کے منفی ایک نظر نہ آئے گی۔ ہر ایک قیمت ۱۰ روپے نظامی جنتی قیمت ۱۰ روپے</p>	<p>منقولہ میت کی داستان۔ اس کتاب میں مصنف نے حضرت امام حسین علیہ السلام کے متعلق تمام واقعات و حالات و شہادت نہایت شرح و بسط کیا ہے۔ واضح کئے ہیں۔ یہ واقعات مرتبہ تاریخ کے انداز میں ہیں۔ شہادت کے نوعی و واقعات اس پر ایسے ہیں سین کئے ہیں کہ مشکل سے مشکل انداز بھی متاثر ہونے لگیں۔ یہ سکتا ہے نظم اور نثر کا لا جواب نمونہ ہے۔ اس میں متعدد فوائد پائی ہیں۔ قیمت صرف ۱۰ روپے</p>	<p>تحفہ احمدیہ و موافق تلامذہ و احتیاطات و عدد و الحقائق جناب مولانا سید ناصر حسین صاحب قلم ہیں کی تصنیف خود سرکار ناصر المصلحت کی زیر نگرانی ہوئی ہے بلکہ اکثر مقامات خود سرکار نے تصحیح فرمائی ہیں۔ فرمائی ہیں۔ جلی ظم علیہ و سفید کاغذ جلد سوم تیار ہو گئی ہے قیمت صرف ۱۰ روپے شہنشاہ کر بلا۔ اس لا جواب کتاب میں مصنف نے حضرت امام حسین علیہ السلام کے مکمل سوانح حیات اور واقعات کر بلا کو حدید محققانہ انداز میں قلم بند فرمایا ہے۔ اس سے بجز کتاب نام منظوم کے منفی ایک نظر نہ آئے گی۔ ہر ایک قیمت ۱۰ روپے نظامی جنتی قیمت ۱۰ روپے</p>



